



nuestra mejor oferta: plan tranquilo para **Semana Santa salinas dunas y marismas, el mundo de las algas, vinos y atardecer...**; **cuatro noches/ con P.C.**

16-20 ABRIL

para participantes de **Catalunya y Valencia:**

17-21 ABRIL

**-Cádiz-
2014**

Ficha técnica

Hay un resumen o **perfil** de esta ficha en la Web genteviajera.com

la idea:

Realizar actividades **divertidas** y muy **relajadas** en un lugar que reúne tanto **ESPACIOS NATURALES** protegidos como **CIUDADES HISTÓRICAS**: viajar en barco, atravesar una playa, cruzar las marismas en lancha, interpretar unas salinas o unas paisaje dunar...

Y a la vez, degustar vinos, seguir un caño en un trencito y aproximarse al mundo de las **ALGAS**, observando la recogida y su elaboración en la nave, finalizando con una degustación **sensitiva**...

la propuesta:

Las milenarias **SALINAS** del Estanquillo, hoy en explotación, en el mismo lugar donde los fenicios, treinta siglos atrás, extraían sal con procedimientos parecidos; un **LABERINTO** de canales y balsas conectados por una red de caños.

La **PUNTA** del **BOQUERÓN** -*Monumento Natural*- es una península formada por arena, olas y viento, enfrentada al Atlántico, creando una lengua de dunas; un lugar protegido de una belleza virgen, junto a la desembocadura del **CAÑO** de Sancti Petri; en sus áreas mareales se alimentan y nidifican decenas de especies de avifauna; los restos de la **BATERÍA** de **URRUTIA**, fortificación artillera construida en el siglo XVIII, y el **Castillo** de Sancti Petri, sobre un **ISLOTE** que fue un santuario mítico con templos fenicios y romanos, ambas construcciones son *Bienes de interés Cultural*

Desde el puerto del antiguo poblado marinerero de **SANCTI PETRI**, en la desembocadura del caño del mismo nombre, navegación en **LANCHAS** fuera borda aproximándose al islote del Sancti Petri; se cruzará por el Paraje Natural de las Marismas de Sancti Petri, para observar numerosas aves acuáticas, hasta el puerto pesquero de Gallineras

Desde **SANLÚCAR** de **BARRAMEDA** -*Conjunto Histórico Artístico*-, ciudad de origen medieval, con grandes palacios, jardines románticos, iglesias entre el mudéjar y el barroco, antiguo castillo árabe... la mayor parte *Monumentos Históricos* o *Bienes de Interés Cultural*;

Aproximándose al mundo de los **VINOS** con denominación de origen Jerez, con una **CATA** en las bodegas de Pedro Romero;

La Bahía de Cádiz, es muy rica en **ALGAS**; es un alimento que comienza a incorporarse a la nueva cocina; los recolectores se adentran en los esteros con trajes de neopreno, principalmente cuando la marea está baja...; en las naves se limpian, depuran, deshidratan o se preparan en salmuera; al final,

CATA sensitiva de algas, descubrir sus variaciones de color, textura, sabor y olor de cada variedad, acompañado de una copa de vino, y un aperitivo de ventresca de atún en salsa de algas.

Desde el Puerto de Santa María atravesar la bahía en un **CATAMARÁN** hasta la ciudad de **CADIZ**; desde el muelle, el barrio del Pópulo, el más antiguo de la ciudad, casas palaciegas, plazas típicas, catedral... caminando por su urbanismo medieval del siglo XIII, con edificios del siglo XVIII;

A *media tarde*, **FIESTA** en un **BARCO** que zarpará del Puerto de Santa María, para realizar una excursión por el entorno de la bahía de Cádiz; tras descender el río Guadalete, brindis con sangría y buena música; se navegará hacia la PENÍNSULA de **CÁDIZ** para rodear todo el casco urbano, y observar despacio el conjunto amurallado, baluartes, baterías, castillos... con la luz de la media tarde; luego el barco se dirigirá hacia el interior de la bahía, se detendrá la fiesta y con el motor parado se esperará el momento mágico en el que se OCULTARÁ el **SOL**, con fondo de música *chill out*... con un nuevo brindis de sangría...

En el paraje de Los Toruños, aproximación en **tren neumático** a la **PUNTA** de Los **SABONESES**, siguiendo el curso del Caño de San Pedro; se observarán las áreas de marismas y lagunas temporales donde se mezcla el agua dulce con la salada; se cruzará por un **PUENTE** peatonal de **madera** de mayor longitud de la península, y se regresará a pie por la **PLAYA VIRGEN** de Levante, junto a un inmenso cordón dunar.

Descripción de las actividades incluidas

con detalles sobre su ejecución, entorno, características, preparación, niveles, duración...

Jueves...

Unas antiguas salinas, hoy en explotación, que conserva la estructura origina



Visita interpretada, con **guía** de naturaleza, a las milenarias salinas del **Estanquillo**, actualmente en explotación, emplazada en el mismo lugar donde los fenicios, treinta siglos atrás, extraían sal con procedimientos semejantes; está situada dentro del Parque Natural Bahía de Cádiz, junto a una antigua fábrica almadrabera, y en su interior se han hallado restos arqueológicos de aquella época

Se iniciará el recorrido por un laberinto de canales y balsas de distinta dimensión y estructura; aquéllos con distintos anchos, y éstas con distintas profundidades. Llamará la atención la diversidad de compuertas, estanques y *reservorios* de agua, conectados por una red de caños; y la maquinaria actual que elimina la tradicional y numerosa mano de obra. Todo ello dará pie para explicar todo el proceso de extracción.

La Bahía de Cádiz reúne todas las condiciones para la elaboración de sal a partir del agua del mar; miles de kilómetros de riberas inundables por las mareas, horas de sol, régimen de vientos, gravedad, paciencia y tiempo. La actividad salinera se concentra en los tres meses de verano. Necesitan por tanto de extensas superficies de escasa profundidad para favorecer la evaporación y la cristalización.

Como en la mayoría de las salinas gaditanas, comienza con la **Vuelta de afuera**, un muro externo que las separa del caño natural que las abastece de agua. El **estero** es el primer depósito de grandes dimensiones donde se almacena, que penetra empujada por la subida de la marea a través de la **compuerta de marea** y sirviendo de primer decantador de los sólidos que mantienen en suspensión

Las aguas provenientes del **estero** sufrirán un incremento notable en su grado de salinidad; pasarán por unos canales largos, estrechos y sinuosos, comunicados entre sí por unas compuertas de madera llamadas **largaderos**.

Éstos comunican distintas balsas o depósitos que progresivamente van disminuyendo su profundidad, variando desde el **medio metro** más o menos del **lucio** que recibe directamente las aguas del **estero**, a los **treinta centímetros** de la **vuelta de retenida** que recibe las aguas del **lucio**, y los **veinte** de la **vuelta de periquillo** que completa el circuito que lleva las aguas definitivamente a la zona de **cristalización**. Es en esta zona de calentadores donde se sitúan los flamencos.

Mientras circula lentamente el agua en esta red en zigzag, se va evaporando actuando aquéllos como concentradores de la sal. Donde cristaliza es un conjunto de pequeños depósitos, o **tajos**, de muy escasa profundidad y dispuestos en cuadrículas; a esta zona se le llama **Tajería**, donde ya es extraída para ser acumulada en **montones** que luego serán transportados a los **saleros** o depósitos que cada salina tiene en las proximidades.

Ya desde la antigüedad fue imprescindible, utilizada como conservador de los alimentos y como condimento; *duración: hora y cuarto*

Una península formada por arena, olas y viento, enfrentada al Atlántico



Dentro del amplio estuario del río Guadalete, la **Punta del Boquerón** - *Monumento Natural*- es la lengua de dunas y marismas más meridional que se adentra directamente en el océano Atlántico. Aquí confluye el río, que desemboca a través del **Caño de Sancti Petri**, con la proximidad del mar abierto y su oleaje, los fuertes vientos y la actividad de las arenas y de los sedimentos, tanto fluviales como marinos; como consecuencia, en este lugar se formó una barrera que encerró unas marismas en formación. Así, durante veinte siglos fue

sedimentándose y transformándose geológicamente lo que hoy conocemos como Bahía de Cádiz -*observar los dos mapas que tienen una diferencia de dos mil años*-

Sendero de interpretación con guía de naturaleza, desde la playa de *Camposoto*, por un lugar protegido de una belleza virgen. Tras cruzar un puente, el recorrido alternará tramos sobre pasarelas de madera y caminos arenosos. A la derecha habrá amplios sistemas dunares, en un excelente estado de conservación; sobre ellos se desarrolla una vegetación adaptada a estos suelos arenosos, como la retama blanca o el barrón; sus extensas raíces fijaron las dunas

Por la izquierda acompaña una marisma regenerada de forma natural tras el abandono de unas antiguas salinas, que hacen de ribera con el **Caño de Sancti Petri**, el mayor, el más ancho, profundo y caudaloso de la Bahía, que permite la navegación hasta San Fernando. Al otro lado del caño se verán las extensas *Marismas de Sancti Petri*; un refugio para las aves, donde en sus áreas mareales se alimentan y nidifican decenas de especies

como garzas, cormoranes, flamencos y multitud de aves limícolas como correlimos o cigüeñuelas.

El camino atraviesa longitudinalmente la Flecha litoral que finaliza en la *Punta del Boquerón*, un entorno geográfico que constituye el extremo de una larga barra arenosa que protegen unas marismas de alta relevancia geomorfológica y paisajística, de alto valor ecológico; un enclave repleto de biodiversidad. De camino pueden identificarse algas y sobre todo especies halófilas capaces de soportar altas concentraciones de sal, como *salados*, *sapinas*, *armajos* y *hierba salada*.

El sendero finaliza en un denso retamar junto a los restos de la **Batería de Urrutia**, fortificación artillera, construida en el siglo XVIII, que jugó un importante papel en el sitio de Cádiz, durante la Guerra de la Independencia. Es una de las que en este lugar integraban la estructura defensiva de la Bahía; más al sur, en medio de las dunas, se podrán ver la *Batería de San Genís* y la *Batería de Aspiroz*,

Desde aquí podrá divisarse el **Castillo de Sancti Petri**, sobre un islote distante un kilómetro de la costa; es un enclave histórico ya que está levantado sobre sucesivos templos fenicios y romanos; entre ellos, estuvo el de *Hércules*, un santuario mítico, al que acudieron buscando su protección, Aníbal o Julio Cesar, y donde un fuego estaba permanentemente encendido custodiado por sacerdotes; pero anteriormente estuvo el del dios Melkart, en tiempos de la guerra de Troya, al que los navegantes que surcaban estas aguas les ofrecían sus sacrificios... Hace dos mil años este islote formaba parte de la isla de **Kotinoussa** que lo unía en una misma plataforma a Cádiz y san Fernando –se puede ubicar en los mapas indicados arriba-

El regreso, se puede realizar bordeando la Playa del Castillo, donde aún se podrán encontrar algunas casamatas, hundidas literalmente sobre la arena; distancia: *nueve kilómetros*; duración: *tres horas*.

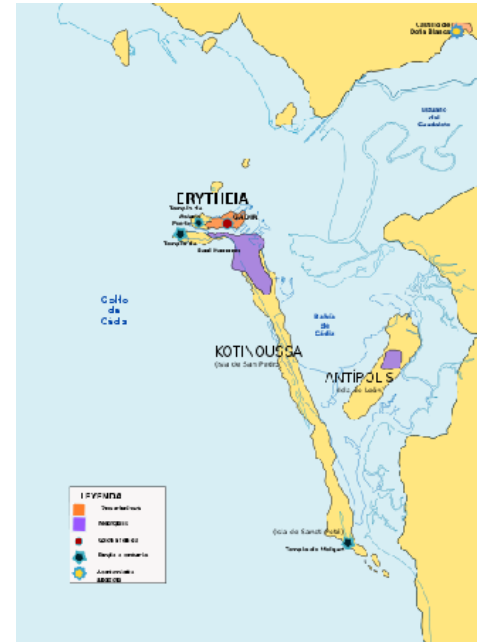
Navegación por el mayor caño mareal de la Bahía de Cádiz

Desde el **Puerto deportivo** del antiguo poblado marinerio de **Sancti Petri**, en la desembocadura del caño del mismo nombre, navegación en **lanchas fuera borda** de diez/doce participantes, observando distintos puntos de interés.

En este poblado, situado al norte de la playa de La Barrosa, vivieron en su origen familias dedicadas a la almadraba y al atún; quedan sus antiguas casas de pescadores y su pequeño puerto, hoy rebosante de embarcaciones deportivas. Es sin duda uno de los lugares de mayor encanto de la costa de Chiclana

Antes de remontar el caño, aproximación en la orilla opuesta al islote donde se asienta el **Castillo de Sancti Petri**, una fortaleza que ha tenido esta función en distintas épocas desde los fenicios, y donde la tradición situaba el templo de Hércules. Es un lugar fascinante por su historia y sus leyendas; en su interior se hunden los sillares, y quizá los tesoros del Templo de Melkart y de sus 3000 años de historia, como lo sugieren los hallazgos arqueológicos que a veces muestran las mareas

El Caño de Sancti Petri es el mayor de la Bahía de Cádiz. Su ancho y profundidad permiten la navegación, y su canal constituye el límite entre los términos de San Fernando y Chiclana



Es también la principal arteria de agua de mar que abastece directamente a muchas salinas y esteros, de la que a su vez parte una multitud de caños secundarios que llegan a las zonas más interiores. Tiene una longitud de 18 km. y sigue un sinuoso recorrido que comunica las aguas libres del océano con las de la bahía. Sus caños se inundan y vacían dejando que el sol y el aire alimenten de vida los suelos fangosos de sus orillas, con una rutina constante cada seis horas; hoy forman una de las marismas más ricas en biodiversidad del Sur de Europa y que son parte del Parque Natural de la Bahía de Cádiz

En la orilla de estribor quedarán los humedales salinos del **Paraje Natural de las Marismas de Sancti Petri**, un hábitat de reposo y alimentación para numerosas aves acuáticas, tanto en época de invernada como durante sus rutas migratorias; es lugar de **cría** de algunas especies de aves, principalmente *gaviotas*, *limícolas* y *estérnidos*, es uno de los más extensos Espacios Naturales Protegidos de Andalucía, Zona de Especial Protección para las Aves -ZEPA- y sitio Ramsar

En sus marismas, es fácil que durante el paseo en barco se encuentren también *flamencos*, *garzas*, *garcetas*, *cormoranes* y una multitud de aves *limícolas* que buscan alimento en sus fangos,

Antiguamente las salinas se clasificaban según la importancia del caño de alimentación junto al que estaban situadas; había salinas de primera línea y de cabotaje, a las que los *candrays*, unos barcos dedicados a transportar la sal, podían acceder casi siempre.

Mientras se avanza caño adentro, es patente la enorme formación de humedales salados, de una gran biodiversidad, tanto en especies marinas como en vegetación halófila; se mantienen sus primitivas cualidades naturales con una magnífica conservación, ya que la actividad humana se ha detenido a algunos kilómetros de las marismas. Antiguamente desde estos espacios era habitual atisbar las velas de los botes.

En la orilla opuesta se observará desde el agua las baterías de Urrutia en la península arenosa del *Boquerón*.

Se llegará al tómbolo arenoso donde se asienta la ciudad de **San Fernando**, a la altura del puerto pesquero de *Gallineras*, donde en época romana salían os barcos con destino a *Tingitania*. o *Mauritania*, una antigua provincia romana situada en el extremo occidental de la costa africana, que coincidía con la parte noroeste del actual Marruecos, que abarcaba también las ciudades de Ceuta y Melilla. Ya desde aquí se regresará al punto de partida -*dos horas*-

viernes...

En la Bahía de Cádiz

Acceso a **Cádiz** en un **catamarán**, desde el **Puerto de Santa María**, que hace el servicio regular entre estas dos localidades en unos veinte minutos aproximadamente; permitirá conocer el encanto de la Bahía desde el mar y llegar al centro urbano sin mayores agobios.



Desde el **mismo muelle** de Cádiz, el **guía** conducirá al grupo hacia el barrio del **Pópulo** para realizar una visita guiada al centro histórico; se detendrá previamente en la plaza de San Juan de Dios, donde se encuentra el edificio del **Ayuntamiento** -*de finales del siglo XVIII*- que conjuga los estilos neoclásico e isabelino. Este barrio es el más antiguo de la ciudad, de origen medieval, construido entre los siglos XIII y XV; fue al comienzo un recinto fortificado mandado construir por Alfonso X el Sabio, como una antigua ciudadela, del que queda algunos paños de muralla y sus tres puertas

de acceso. Su interior, son calles estrechas y angostas.

Se entrará por la **puerta del Pópulo**, que recibe su nombre por la capilla anexa de nuestra Señora del Pópulo. La **calle ancha**, fue donde se asentó lo más florido de la burguesía gaditana, y concentra las principales y mejores **casas palaciegas**, algunas de ellas de factura barroca, otras de gusto neoclásico, y alguna otra de estilo isabelino; una fue conocida como casa de los Gremios y en otra vivió Manuel de Falla...; pero sin duda la casa más valiosa, es el **palacio de los Mora**.

El **arco de los Blancos**, construido por una rica familia de comerciantes, lleva hasta la **casa del Almirante**, de estilo barroco. La **catedral Vieja**, o iglesia de Santa Cruz, lo fue hasta avanzado el siglo XIX; se edificó sobre la antigua mezquita Mayor. La **catedral Nueva**, tardó más de cien años en ser construida, lo que explica la mezcla de estilos barroco, rococó y neoclásico; en su interior, en un museo contiguo, alberga importantes tesoros litúrgicos.

La **plaza de Topete**, más conocida como de las flores por los puestos que se hayan en su centro, es el rincón más típico de Cádiz; cerca, se encuentra el edificio del mercado de Abastos. La **Plaza de Mina**, construida sobre los espacios desamortizados a un convento de franciscanos, a la huerta y a la enfermería; hoy acoge la academia de bellas artes, parte del museo arqueológico y la escuela de artes aplicadas. Se finalizará en la **plaza de España**, situada cerca del puerto y con edificios singulares, como el de la aduana y la casa de las cuatro torres, explicando el **monumento** a las cortes de Cádiz y a la Constitución de 1.812. *Duración: dos horas.*

Se regresará al puerto de Santa María en el mismo Catamarán.

Sobre las algas...

La bahía de Cádiz, es muy rica en algas, tanto por la temperatura del agua, como por la cantidad de nutrientes que les aporta situarse entre dos masas de agua: el Mediterráneo y el Atlántico; también influye estar más protegidas que en mar abierto y tener además mayores horas de sol. Estas circunstancias les aporta un color y un sabor más intensos...; crecen de forma natural en los esteros, los lucios y en los rincones estabilizados de la bahía.

Las algas son ricas en nutrientes, sabrosas y saludables; es un alimento que comienza a incorporarse a la nueva cocina. Contienen vitaminas, oligoelementos, oligosacáridos, polisacáridos, son bajas en grasas y ricas en fibra.

Una pequeña empresa de tres mujeres licenciadas en ciencias del mar ha iniciado un proceso pionero en Andalucía para recolectar algas de los esteros; éstos son antiguas balsas para desecación de la sal que van perdiendo su uso, y cuya profundidad máxima no alcanza el metro y medio.

Ellas tres, a primera hora de la mañana, nada más salir el sol, se meten en los recintos vestidas con trajes de neopreno, y principalmente cuando la marea está baja, dejando al descubierto las algas, que facilita



recogerlas en los cestos; recolectan a mano las pocas variedades de algas que están autorizadas;

En la nave de elaboración se limpian, depuran y seleccionan de forma artesanal; luego las envasan, bien frescas destinadas a los restaurantes, bien deshidratadas para su comercialización al consumidor final, o en salmuera; incluso picadas para utilizarlas como condimento; una parte las destinan principalmente a la exportación; una aplicación inmediata, es la fabricación de pan y picos de pan con algas.

La labor que se va a observar es la **explotación** de esas poblaciones naturales. Las especies a recolectar son: la *lechuga de mar*, una de las especies más versátiles a nivel mundial, que aquí es muy abundante durante todo el año; la "*ogonori*", de color rojo, y la "*aonori*", de color verde; todas ellas son muy cotizadas en los países de Oriente.

Esta empresa recolecta unos trescientos kilos mensuales y están considerando el proyecto de recolectar otras plantas de la marisma, que según los ancianos del lugar hace años se comían, y pretenden recuperarlas; en los bordes de los esteros se da también el *espárrago de mar* o *salicornia*, una planta de tallos muy finos, cuya estética recuerda a los espárragos silvestres; es la única empresa que las comercializa en estado silvestre. Ahora comienzan a exportarse a Brasil, China y Japón, donde es muy común su uso en cocina; las algas se recolectan aquí en buen estado durante todo el año.

La actividad...

Visita guiada partiendo del Centro de visitantes del Parque Natural de la Bahía de Cádiz, en San Fernando; se caminará por un sendero hasta uno de los esteros para conocer el medio natural donde crecen las algas; se descubrirán las distintas variedades que se dan en la zona y se podrá **participar** en recoger a mano algunas de ellas.



Más tarde, se explicará en los paneles del Centro, el proceso de crecimiento y los aspectos del entorno que facilitan el crecimiento de las algas. Posteriormente se trasladará el grupo a las instalaciones de *Suralgae*; se recorrerá el proceso de elaboración y transformación que siguen las algas hasta su envasado; y se finalizará con una **cata sensitiva** de las algas, para descubrir las variaciones de color, textura, sabor y olor de cada variedad; se acompañará con una copa de vino, y un aperitivo con ventresca de atún en salsa de algas;

duración: tres horas

sábado...

En Sanlúcar de Barrameda, bodega histórica



Visita guiada a las **bodegas** de **Pedro Romero** en Sanlúcar. Se recorrerán nueve de ellas; desde una pequeña de construcción morisca a otras de mayor producción, donde se alinean las "botas" o barricas de roble de 600 litros en hileras, y en las que los vinos más jóvenes de la superior van rellenando las inferiores, conforme se consumen los vinos más viejos y de mayor calidad de la hilera inferior. Se recorrerán los patios tradicionales, se verán los antiguos alambiques o alquitaras, las salas de crianza y solera, etc. Se terminará con la **degustación** de cuatro/ cinco vinos: manzanilla y pedro Jiménez directamente del barril;

y en un gran patio, los amontillado, oloroso y cream en mesa acompañado de frutos secos; *duración: hora y media.*

En Sanlúcar de Barrameda, palacios, iglesias y miradores

Visita guiada a pie por el **centro histórico** de Sanlúcar, saboreando sus calles, los exteriores, y en algunos casos los interiores de algunos edificios de carácter histórico. Desde la plaza del Cabildo, un lugar entrañable de palmeras, naranjos y terrazas en el barrio bajo, se subirá hacia el casco antiguo. Las **covachas** o tiendas de la sierpes, fue una lonja de mercaderes de estilo gótico, adosadas al palacio de Medina Sidonia; son una galería porticada de diez arcos ojivales de estilo gótico, con extrañas figuras mitológicas marinas *-de finales del siglo XV-*.

El **Palacio de Orleans y Borbón**, construido por el duque de Montpensier a mediados del siglo XIX; para su construcción se aprovechó la estructura de otros edificios ya existentes, envolviéndolos sin un eje de simetría; es de un estilo entre ecléctico y neomudéjar; los jardines son de tipo inglés, de aire romántico, con terrazas, cenadores, estatuas, estanques y una gran variedad de especies arbóreas procedentes de Australia, Asia, islas del Pacífico y Norteamérica; actualmente es la sede del Ayuntamiento.

La **Iglesia de la Merced**, sobre una primitiva ermita, situada en la cuesta de Belén, fue uno de los primeros hitos del barroco andaluz; durante un tiempo, fue un monasterio gestionado por los padres mercedarios descalzos. La **Iglesia de Nuestra Señora de la O**, de estilo mudéjar, con una monumental portada; el interior lo componen tres naves cubiertas de arcos de madera.



Exteriores del **Palacio de los Duques Medina Sidonia**, de estilo renacentista, aunque presenta un conjunto arquitectónico de diferentes estilos y cronologías; fue construido en el siglo XVI sobre un antiguo alcázar andalusí del siglo XII, rodeado de murallas medievales; dentro de ellas, hay un jardín diseñado por un paisajista italiano, con fuentes y estatuas en el interior de un pequeño bosque; actualmente sigue siendo propiedad de la familia Ducal; en el interior *-no visitable-* se conserva una importante colección de obras de arte desde Goya a Zurbarán, una colección de tapices flamencos, un numeroso mobiliario del siglo XVI al XX y

sobre todo, es sede del archivo privado de la Casa, uno de los más importantes de Europa.

El **Castillo de Santiago**, construido igualmente por la casa de Medina Sidonia, en la segunda mitad del siglo XV, de estilo gótico tardío, con muros de tapial mampostería y sillería, y con varias torres distribuidas en torno a un patio de armas central; fue levantado en un ángulo de la antigua muralla, con el objetivo de defender la villa y la entrada al Guadalquivir; *duración: dos horas y media.*

Fiesta en un barco, murallas de Cádiz y puesta de sol...

Alrededor de las **18:30 h.** se zarpará del **muelle del Vapor** en el Puerto de Santa María, en un **barco** privado, para realizar una excursión por el entorno de la bahía de Cádiz; se dispone a bordo de buen equipo de sonido, servicio de bar y zona para bailar; una vez se comience a descender el **río Guadalete**, un primer brindis con sangría.

Es interesante recordar que ese tramo de río, flanqueado a ambas riberas por edificios, naves, urbanizaciones, embarcaderos y un sinfín de amarres... es artificial; en el año 19 a.C. bajo la dominación romana, un gaditano de noble familia, que ejercía de militar y político, mandó construirlo para poder explotar mejor las tierras fértiles que existen entre

este río y el Guadalquivir. La desembocadura original es el caño de San Pedro que discurre junto a la península de los Toruños.

Protegido por la dársena, se encuentra la ensenada del *Aculadero* y *Puerto Sherry*; siguiendo la línea de costa, una franja de arena dirección NO, es la barrera de playa que separa del mar urbanizaciones encadenadas hasta el poblado naval y puerto de la Base de Rota.

El barco navegará hacia la **península** de Cádiz. El objetivo es rodear todo el casco urbano, para observar despacio el conjunto amurallado, baluartes, baterías, castillos... con la luz de la media tarde; un espectáculo desde el agua, que desde tierra podría recorrerse a pie los tres kilómetros de estructuras defensivas.

Cádiz, siglos atrás, fue una de las ciudades estratégicamente más importantes de España; cualquier conquista de la península pasaba por la toma de esta ciudad. Por su situación, desde época medieval, la población se defendió tras sus murallas, y éstas sufrieron destrucción y reconstrucción continuamente. Son murallas que han estado y están mirando al mar; porque el peligro casi siempre venía del mar.



Desde las más primitivas que protegían los barrios considerados centro histórico, en la que alguna de sus puertas se pueden conocer durante el recorrido guiado, hasta la más recientes, visibles siguiendo la línea geográfica de costa, se encierra actualmente buena parte de su vida urbana. Los muros del recinto amurallado están realizados de piedra *ostionera*, una roca de origen sedimentario, muy porosa, formada por restos de conchas marinas y cuanto vida submarina quedó envuelta en los materiales de erosión que se depositaban en el mar.

Cuanto podremos observar del cordón defensivo fue construido a partir de los siglos XVI- XVII, en los que se consideró prioritario disponer de un buen entramado defensivo destinado a la artillería, que se distribuía por los distintos **baluartes**. Este carácter de ciudad hermética la llevaría más tarde a ser escogida como sede de las reuniones de las Cortes Constituyentes.

Sería muy útil llevar prismáticos para aproximar la vista a todos los detalles. Situados en el interior de la Bahía, a partir de donde arrancan los diques del puerto, y navegando alrededor de Cádiz, de la bahía a mar abierto, se verá el **Baluarte de San Carlos**, uno de los más tardíos, construido para situar noventa piezas de artillería. Conjuntamente con las **Baterías de San Felipe** defendían la entrada de los barcos a los muelles.

Continuando la muralla hacia el NO vendrá el **Baluarte de La Candelaria**, aún dentro de la bahía, donde se suelen celebrar desde conciertos a los actos del famoso Carnaval; seguirán los de **Bonete** y **La Soledad**, antes de llegar a la rada de la playa de **La Caleta**, protegida por dos castillos: el de **Santa Catalina**, datado en el siglo XV, uno de los principales en el sistema de fortificaciones que defendían los ataques desde el Atlántico, y que fue prisión de condenados privilegiados; y el de **San Sebastián**, más al oeste, construido sobre una isla que está comunicada con la playa por un pequeño malecón.

Esta isla fue objeto de continuos asentamientos desde la antigüedad; en época de los griegos hubo un templo dedicado a *Kronos*; con los árabes una atalaya islámica; y con los cristianos, una ermita dedicada a San Sebastián, que le dio nombre.

Si las condiciones del mar fueran buenas, el barco se adentrará frente a la popular playa de **La Caleta**, en la que detrás continúan las defensas con los **Baluartes de San Pedro** y

San Pablo, cuyas baterías asestaron fuertes pérdidas a la flota anglo-holandesa en 1556 y defendieron la playa de un posible desembarco.



En el litoral oceánico se encuentran otros baluartes, que algunos de ellos se conocen como las *murallas del Vendaval*, donde más los temporales que los ejércitos les han infringido varios derrumbes, por lo que tuvieron que ser reconstruidas en varias ocasiones: el **Baluarte del Orejón**, ubicado frente a la Puerta de la Caleta; el **Baluarte de los Mártires**, al sur de la playa; las **murallas de San Rafael y San**

Miguel, el **Baluarte de Capuchinos...** donde los salientes aprovechan la disposición geográfica para hacer de rompiente del oleaje, e incluso están protegidos por espigones de bloques de hormigón...

Después, el barco se dirigirá hacia el interior de la bahía; se detendrá la fiesta y con el motor parado se esperará el momento mágico en el que se ocultará el sol, con fondo de música **chill out...**; nuevo brindis de sangría y regreso al embarcadero del Puerto de Santa María para cenar; *duración: dos horas.*

domingo...

Uno de los parajes naturales mejor protegidos de la Bahía de Cádiz

Desde el centro de Visitantes del **Parque Metropolitano de Los Toruños**, un **tren neumático** llevará al grupo hacia la **Punta de Los Saboneses**, realizando distintas paradas para valorar e **interpretar** el interesante ecosistema, con un primer tramo de **marisma**; es uno de los pocos hábitats vírgenes dentro del Parque Natural Bahía de Cádiz. El regreso se realizará a pie por la playa de Levante

La península está clasificada como Zona de Especial Protección para las Aves -**ZEPA**-, Humedal de Importancia Internacional protegido por el Convenio RAMSAR; forma parte de la red Natura 2000 y es Lugar de Interés Comunitario -**LIC**-. Es uno de los espacios biofísicos mejor cuidado de la Bahía

Sus características de marisma están determinadas por el curso del Caño de San Pedro y los terrenos inundables sobre los que se asienta. La marisma es drenada por innumerables y sinuosos caños mareales, con una mezcla de agua dulce y salada por efecto de la pleamar; esta red de marismas se prolongarán por la flecha litoral hasta la desembocadura, y que se podrán observar durante el recorrido en el trenecito..



El hecho que este caño fuera antiguamente la desembocadura original del río Guadalete, y por tanto una vía navegable, lo confirman los descubrimientos de restos provenientes de pecios hundidos en su cauce desde época romana.

Es un entorno de alto valor **ornitológico**; es habitual ver numerosas aves, principalmente *garzas reales, cigüeñuelas, chorlitejos*, y con suerte, alguna *águila pescadora*... Una visible abundancia de invertebrados se encuentra en sus aguas y en sus fangos durante la bajamar; y en las orillas hay muchos moluscos, y crustáceos; es a la vez

zona de alevinaje para muchas especies piscícolas, Por todo ello, el paraje es de una gran biodiversidad

Hay lagunas temporales que crecen principalmente por el agua de lluvia, favoreciendo la



presencia de una flora eminentemente dulceacuícola, muy singular si tenemos en cuenta que la mayor parte se enmarcan en un ambiente predominantemente hipersalino; las matas de *salicornias*, *carcocrnias* o *almajos*, conviven con sabinas, lentiscos o retamas; incluso las *espartinas*, que está acostumbrada a la oscilación del agua dulce con la salada. Estos encharcamientos se convierten, aparte de despensa, en áreas de reproducción y nidificación, alejados del paso humano.

En la orilla opuesta el paisaje es diferente; sobre un cordón dunar se asienta una masa de pino piñonero, que fue repoblado a mediados del siglo XVII, y que en la primitiva formación de la bahía fue su frente litoral.

Justo en un meandro, donde el río es bastante más ancho, desemboca un caño secundario llamado de *El Bote*, alimentado a su vez por docenas de otros pequeños caños y algunas lagunillas temporales que recogen el agua de lluvia. El tren se detendrá en el puente peatonal de la Algaida, que cruza el Caño San Pedro, quizá uno de los de mayor longitud de la península, construidos en madera

La ruta seguirá avanzando longitudinalmente por la flecha litoral que forma la península, manteniendo a la izquierda el caño de San Pedro y las áreas de marisma; y a la derecha, el cordón dunar que la separa del espacio de la playa de Levante.

Más adelante se cruzará sobre otros caños secundarios, como el de *El Caserón*, que se salva sobre un puente de madera; en sus meandros drenan estos espacios inundables, mezclándose las aguas dulces y saladas. No será difícil observar sobre los lodos, excavando galerías, a los *barriletes* o *bocas*, unos cangrejos que llaman la atención a sus hembras con los movimientos de su gran pinza...

El tren recorre un último tramo entre caños y marismas, hasta detenerse cerca de donde se observa la *Punta de los Saboneses*; hay una torre observatorio de madera, desde la que se obtiene una perspectiva diferente de la Bahía, con Cádiz al fondo y el esqueleto del nuevo puente. Se seguirá por un tramo de camino a medias arenoso y a medias construido sobre viejas traviesas de tren, elevadas sobre vigas de madera, donde la marea alcanza el terreno firme. Al pie las últimas arenas de la Playa de Levante se mezclan con los encharcamientos de la marisma

Otro camino que arranca en ángulo con el primero, lleva directamente kilómetro y medio más adelante de la inmensa playa virgen, una de las pocas que quedan sin urbanizar en el entorno; un cordón de arena de dunas embrionarias se alza al pie de la playa, que se interrumpe en algunos momentos por caños mareales; se observarán especies vegetales como el barrón, el cuernecillo de mar o la azucena marítima. Tiene una longitud de cinco kilómetros, pero hasta la Casa del Parque quedarán poco más de tres, que se realizarán a pie; *duración del itinerario por la playa: una hora aprox.; duración completa de la actividad: dos horas y media*

Alojamiento y servicios *incluidos*

Lugar de estancia, precios, suplementos y otros datos complementarios

Hoteles Campomar (*) y Puerto Sherry (****)** en **Puerto de Santa María** desde el alojamiento del **miércoles** *-sin incluir el servicio de cena-*, **pensión completa** desde el **desayuno** del **jueves** hasta la **comida** del domingo; total: **cuatro noches**.

	En Hotel (***)
Con transporte por medios propios (*) , en habitación doble.	349 €
Suplemento habitación individual (por noche)	17 €

	En Hotel (****)
Con transporte por medios propios (*) , en habitación doble.	369 €
Suplemento habitación individual (por noche)	20 €

Para el transporte proponemos alternativamente **compartir coche**, bien el propio si se dispone de él, o manifestar en la reserva la disposición para realizarlo con el de otros; para ello Gente Viajera pondrá en contacto a quienes deseen participar de una misma ciudad o provincia. En cualquier caso...

desde Madrid:	<i>-en opción tres noches-</i>
Suplemento, en autobús, microbús o en nuestros vehículos de apoyo	59 €

(*) El traslado al punto de salida de las actividades es igualmente por medios propios o compartidos, excepto si se contrata el suplemento de transporte y traslados

Hora y lugar de reunión: 09:00 h. en los hoteles o en el lugar que se indique en los **últimos datos**.

(*) El traslado al punto de salida de las actividades es igualmente por medios propios o compartidos, excepto si se contrata el suplemento de transporte y traslados

Equipaje: pantalón cómodo para andar, zapato deportivo o de trekking, chubasquero, un pequeño macuto y bañador para las actividades náuticas *-ropa de recambio para el kayak-*.

Itinerario: desde Madrid, N IV hasta Sevilla, y desde aquí tomar desde la S-30 la AP-4 dirección Cádiz hasta el desvío Puerto de Santa María.

Datos útiles

Para conocer los lugares concretos donde se desarrollan las actividades así como los espacios de observación e interpretación

Presentación y documentación:

El Parque Natural de la Bahía de Cádiz

En plena **costa atlántica**, sobre una gran zona húmeda, se halla el Parque Natural Bahía de Cádiz. A pesar de la elevada presión humana, aún se conservan zonas casi **intactas** como las Marismas de Sancti Petri, la Isla del Trocadero, la Punta del Boquerón, los Pinares de La Algaida-Punta de los Saboneses... todas ellas declaradas Parajes Naturales. En casi todas, se han encontrado restos fenicios, y romanos, como el Templo de Hércules, en la Isla de Sancti Petri, o el antiguo puerto en el Caño del Trocadero, vinculado al comercio con las Indias.



Y es que esta zona tuvo un importante valor **estratégico** y defensivo, y lo descubrieron hace 3.000 años, según lo muestran los descubrimientos de asentamientos humanos en la Bahía, que han legado un excepcional patrimonio de antiguos yacimientos y fortificaciones.

Aunque hace solo veinte siglos la fisonomía de la bahía que conocieron los navegantes fenicios, griegos y romanos era muy **diferente** a la de ahora; por ejemplo, la península donde está la ciudad de Cádiz, se situaba en la isla de **Kotinoussa**, junto a otras; y el islote de Sancti Petri formaba parte de la península donde ahora se

encuentra San Fernando

La intrusión del mar y la desembocadura del río **Guadalete** y los caños que distribuyen su caudal por el gran **estuario**, como los caños de San Pedro y de Sancti Petri, junto con el suave clima mediterráneo, determinan las características ecológicas de este inmenso humedal y su gran diversidad paisajística: playas, **dunas**, lagunas, **marismas** y esteros. Cuenta con muchos kilómetros de litoral, ya que en el interior de la bahía, hay muchas islas y penínsulas recorridas y cruzadas por docenas de caños o brazos de agua salada o mixta, donde los flujos de las mareas crea un depósito inmenso de alimento para la avifauna, como invertebrados, pequeños crustáceos y algas, plancton...; una parte de estos litorales se inundan en momentos de pleamar, descubriendo en bajamar grandes superficies de limos y marisma



Es notable su situación geográfica entre los parques Nacional de Doñana y Natural del Estrecho; ello lo convierte en un enclave privilegiado en las rutas migratorias de la aves, acentuando el interés por asentarse como un lugar para observarlas. Los municipios que constituyen el Parque son: Cádiz, San Fernando, Puerto Real, Chiclana de la Frontera y El Puerto de Santa María

Sobre **usos tradicionales**, ha representado un modo de vida desde antiguo la explotación **salinera**, el **marisqueo** y la pesca de bajura; más tarde, con la actividad naviera, proliferaron los pequeños astilleros y atarazanas, construyéndose los **diques de carena** para las reparaciones; y en los últimos tiempos hay una pujante producción de **acuicultura**, reutilizando los esteros salineros; incluso ha comenzado a explotarse las **algas** que se reproducen de forma natural en éstos

Dentro de los parques y entornos naturales que constituyen la Bahía de Cádiz, se encuentran las marismas de **Los Toruños**, en la zona de influencia del río Guadalete, antaño inundada por el gran estuario que formaba su desembocadura; este río según el geógrafo Diego Estrabón, constituía un antiguo brazo del Guadalquivir. Sobre dunas estabilizadas se encuentra una masa forestal dominada por el **pino piñonero** que se conoce como pinar de la Algaida.

La ciudad de Cádiz

Se la considera una de las ciudades **más antiguas** de Occidente. Su fisonomía urbana y marinera se asienta sobre lo que fue una isla; y por su situación estratégica respecto al mar, fue ocupada por diferentes pueblos; se tiene constancia que fue un asentamiento fenicio en el año mil a.C.-quienes realmente la fundaron-; mas tarde vinieron los griegos, luego los romanos -y pasó a llamarse Gades-.

Pero a partir del siglo VIII que tuvo lugar la invasión musulmana, la relevancia basculó hacia el puerto de Algeciras. Pero tras el descubrimiento de América, Cristóbal Colón y otros descubridores, escogieron estos puertos atlánticos como punto de partida hacia el nuevo mundo.

En el siglo XVII, se construyó la ciudad amurallada que forma el actual casco antiguo, con calles entrelazadas de herencia musulmana, con sus puertas de entrada; y la ciudad se ensanchó; entre los siglos XVII y XVIII, Cádiz se enriqueció gracias a un importante comercio marítimo con América. En 1.812, durante la ocupación de las tropas francesas, se reunieron las **Cortes de Cádiz** en el oratorio de San Felipe Neri y tuvo lugar la primera promulgación liberal del país y pasó a convertirse en el centro político de España.



Cádiz y gran parte de la provincia sufrieron a lo largo de su historia numerosos ataques y batallas; su situación geográfica dominando el estrecho de Gibraltar, la importancia del puerto de la bahía de Cádiz, a donde llegaba la flota de las Indias y el protagonismo histórico que tuvo la capital, hace dos siglos al ser la sede de las Cortes de Cádiz la convirtieron en escenario de muchos enfrentamientos bélicos.

Quizá los más importantes en cuanto a significado o duración podrán ser, la toma y saqueo en 1596, durante la Guerra anglo-española, cuando sufrió un ataque por parte de una gran **flota inglesa** bajo el mando del almirante Howard y del conde de Essex; y el asedio por sesenta mil soldados del ejército francés entre febrero de 1810 hasta agosto de 1812, mientras San Fernando y Cádiz, lo defendían solo dos mil soldados, tras la Constitución promulgada por las Cortes Generales del Gobierno en Cádiz.

Sanlúcar de Barrameda

Está situada en la misma desembocadura del Guadalquivir. Se sabe que fue habitada desde la prehistoria y, al parecer, el primitivo asentamiento viene auspiciado por la construcción de un templo a la **diosa** Fenicia del **amor y la fecundidad**; es muy factible que la fortaleza medieval se levantara sobre los cimientos de la antigua civilización de **tartessos**

La Alcazaba **musulmana**, conocida como el Castillo “de las Siete Torres”, tenía por objetivo defender la desembocadura del Guadalquivir; era vital para el control del estuario del río. Alonso Pérez de Guzmán – más conocido como Guzmán el Bueno- repobló la villa, construyó un castillo conocido como el **alcázar viejo** y levantó las murallas, de las que extramuros fueron creciendo los arrabales.



En la segunda mitad del siglo XV Sanlúcar se había convertido en un activo **enclave comercial**; el puerto de Barrameda, mantenía importantes relaciones comerciales con los puertos del **norte de Europa**, el **vino** fue el principal producto exportable. Los **duques de Medina Sidonia** decidieron trasladar su residencia desde su ciudad de origen a Sanlúcar por su pujanza económica y comercial; primero se establecieron en el castillo de Santiago –segunda mitad del siglo XV- y posteriormente en el famoso palacio de Medina Sidonia, en la zona alta de la ciudad, sede del **famoso archivo** que lleva su nombre que por su tamaño y antigüedad se considera uno de los archivos privados más importantes de Europa.

Tras el descubrimiento del nuevo mundo, **Cristóbal Colón** parte de aquí en su tercer viaje, así como Magallanes. Hasta el siglo XVII vive la ciudad un gran **apogeo**

económico, fomentando el comercio con Sevilla y América, mientras el señorío de la villa lo ostentaba los Duques de Medina Sidonia; pero inició su declive con la llegada en el siglo XIX de los **Duques de Montpensier** que edificaron para las temporadas estivales, un bello **palacio romántico**, floreciendo nuevamente la vida social de la ciudad, construyéndose casas de veraneo y organizándose ciclos festivos que culminaban con las **carreras de caballos en la playa**. Contribuyeron a este renacimiento social y económico las emergentes empresas bodegueras, que iniciaron en aquella época el desarrollo comercial de la crianza de los vinos.

En el curso del Guadalquivir

A ambas orillas del río Guadalquivir se encuentran distintos espacios naturales que en su conjunto son **únicos** en el continente europeo. Frente a Sanlúcar se sitúan los límites del **Parque Nacional de Doñana**, del que se visitará, cruzando el río, el poblado de "La Plancha" formado por chozas de construcción tradicional, y algunos observatorios que están situados en lugares



de afluencia de la fauna propia del paraje. En la vertiente de Sanlúcar se encuentran las **salinas del Parque Natural**, por las que sobrevuelan innumerables aves acuáticas. Por los caños que fluyen por este humedal se encuentran esteros, zonas de marismas, arenas y dunas, con un ecosistema propio que forma el empuje de las mareas; estos caños hacen de grandes arterias de las mismas.

El aprovechamiento de aguas atlánticas, para la **producción de sal marina** es una actividad que se remonta, en la antigüedad, a fenicios y romanos, en los momentos de esplendor del comercio y de la producción de **salazones** como método de conservación de los alimentos. Ya en el 2700 a.C. se encuentran tratados de farmacia con datos sobre el uso de la sal. En la Grecia clásica, los trabajadores -asalariados- recibían a menudo su **paga en sal**, llegando a ser considerado este producto de elevado valor económico y social. Las salinas contribuyen al desarrollo sostenible del Parque, ya que combina el aprovechamiento económico con la alimentación y hábitat privilegiado de algunas aves; y contribuye positivamente a labores como el **marisqueo**.

C/ SANTA ALICIA, 19 28053 MADRID TEL. 91 478 01 11 FAX 91 478 58 35
E-mail: info@genteviajera.com-<http://www.genteviajera.com>

Actividades de naturaleza en España, turismo más **sostenible** y **cercano**