

Lugares desconocidos por el Alto y Bajo Maestrazgo

una ciudad tranquila, y con magia, en invierno

Peñíscola, La Marjal y los naranjos, leyendas y encontrar un tesoro... olivares milenarios, molinos, granja de ovejas, interior de una mina...

despedir los **últimos días** del año, y recibir el nuevo, con **estas experiencias**:
la producción de aceite en olivares milenarios, obrador de cuajada
mina de hierro sobre una montaña, coger naranjas del árbol...;
la ciudad de Peñíscola y sus murallas al atardecer,
tres jornadas de actividad y **tres noches/ con P.C**



29 DICIEMBRE-1 ENERO

*incluyendo **cena especial** en un restaurante premiado
-Castellón-
2017/ 2018*

Ficha técnica

*Hay un resumen o **perfil** de esta ficha en la Web genteviajera.com*

la idea:

En el **ALTO MESTRAZGO** de Castellón: minas sobre una montaña, ciudad medieval y obrador de CUAJADA en una granja...; y en el **BAJO MAESTRAZGO**: olivos milenarios que aún producen aceite y viejos molinos que lo elaboran

Comer naranjas directamente del árbol, secretos y **LEYENDAS** de la ciudad amurallada de **PEÑÍSCOLA** y un juego divertido para buscar un **tesoro**...

la propuesta:

día 30: entre dos minas y una granja, una ciudad medieval...

El interior de dos **MINAS de HIERRO** en el alto de una montaña, declaradas de *Interés Público*, en medio de un entorno natural entre sabinas y enebros: se mostrarán los trabajos de los mineros, así como a través de **efectos audiovisuales** se sentirá el ruido de las herramientas y las máquinas, incluso una explosión de grisú...; se visitarán con casco, y un trenecito turístico llevará al grupo de una mina a otra; vagonetas y herramientas son originales.

La ciudad medieval de **CULLA -Conjunto Histórico Artístico-** con los restos de un antiguo castillo árabe alzado sobre un peñasco, murallas y torreones del siglo XIII; el **Molí de l'Ordre**, siglo XIV, un molino hidráulico de harina completamente restaurado y en funcionamiento, con sus distintos mecanismos.

Una **GRANJA** familiar de OVEJAS en Torre d'en Basora, donde elaboran artesanalmente la **CUAJADA** con recetas del Maestrazgo: el momento del ordeño y las naves de producción

día 31: olivares milenarios, molino de aceite y ciudad papal...

Paseo por **OLIVARES** donde hay ejemplares monumentales con más de **VEINTE SIGLOS** de existencia, en el entorno de Canet lo Roig; una contemplación sosegada de estos dinosaurios vegetales será una experiencia única.

En Cervera del Maestre, un antiguo **MOLINO** de **aceite** restaurado, con su antigua maquinaria y prensas, de finales del siglo XVI, e interpretación de aquél proceso de producción del aceite

La antigua ciudad papal de **PEÑÍSCOLA**, una peña amurallada como un islote, su castillo fortificado del siglo XIV, -*Monumento Histórico Artístico*- construido por la Orden del Temple, los Portales, El Bufador, las distintas murallas, romana, árabe y renacentista...

Día 1: naranjas, humedales o buscar el tesoro...

Paseo relajante por el Espacio Natural Protegido de la **MARJAL** de Peñíscola -*Lugar de Interés Comunitario*-, la zona más natural, inalterada, y desconocida de esta ciudad; es un humedal transformado por el hombre desde antiguo: acequias, norias morunas, casetas de piedra, aljibes...

Alternativa 1 Experiencia en una finca tradicional de **NARANJOS**, donde se comentará el proceso desde que la planta viene del vivero en un vaso hasta su crecimiento, injerto, poda, cuidados...; se podrá coger y comer directamente del árbol y habrá una **CAJA** o malla de obsequio por participante

Alternativa 2: buscar un **TESORO** entre las murallas de Peñíscola, que tras una breve explicación de las reglas del juego y de cómo encontrar las pistas, se entregará un mapa completo con los lugares a descubrir...; habrá un tiempo máximo.

CENA ESPECIAL de **NOCHEVIEJA** con uvas y cava

Descripción de las actividades incluidas

con detalles sobre su ejecución, entorno, características, preparación, niveles, duración...

día 30: poblaciones de l'Alt Maestrat, su historia y modos de vida

Se combinará en dos poblaciones más al interior, la huella medieval de un centro urbano que estuvo amurallado, levantado sobre un promontorio; la influencia que ejercieron unas minas; y una granja de ovejas donde elaboran una cuajada artesanal

dos minas de hierro

En medio de un entorno natural, entre sabinas y enebros, se propone conocer el interior de **dos minas** de hierro, donde hasta hace relativamente pocos años se trabajó activamente en su interior. Se mostrarán los trabajos de los mineros, así como a través de efectos audiovisuales se sentirá el ruido de las herramientas y las máquinas, incluso el efecto y el ruido de una explosión de grisú.

Se trata de dos antiguas minas de hierro situadas en lo alto de una montaña, a unos setecientos cincuenta metros de desnivel, que las convierte en un espléndido mirador sobre el valle de Ares del Maestre, Culla y Albocácer. Se comenzaron a explotar poco después de la Guerra Civil hasta comienzos de los años sesenta.

Este yacimiento se ubica cerca de una masía en donde hay vestigios de un antiguo cementerio árabe; esto hace pensar que el hallazgo y los primeros trabajos en ella fueron de aquella época.



Se inicia la visita al pie de la **mina Esperanza**; tras una presentación que introducirá al visitante en la historia y en los trabajos que se realizaron en las dos minas visitables, se dejará un **casco** a cada uno de los participantes. Se verán vagonetas, herramientas, piezas y maquinaria originales de la explotación; mediante audiovisuales se recrearán los distintos trabajos que se realizaban en cada lugar de la misma; se escucharán los sonidos habituales de los barreneros, de los que picaban y cargaban las vagonetas, de los aguadores que llevaban agua para beber...

Los túneles están ahora iluminados; son un entramado de seis galerías longitudinales con más de cuatro kilómetros de las que será visitable poco más de un kilómetro; el guía tratará de visualizar el duro trabajo que realizaron aquellos hombres, y los diferentes oficios en el que se segmentaban los trabajos en las galerías y pozos; todavía están visibles los yacimientos de hierro donde se paralizó la explotación. Se verá una completa colección de herramientas originales, como picos, palas y vagonetas.

Un trencito turístico llevará al grupo a la siguiente mina, abierta en el interior de una cueva natural; en el exterior se verá una fragua y el polvorín donde guardaban la dinamita. En ésta, con bastante realismo se experimentará como los mineros realizaban los agujeros para las barrenadas, como introducían la dinamita y como luego se realizaba la explosión; se verán los viejos carbureros y las galerías se harán más pequeñas, estrechas y bajitas.

En el espacio expositivo se verán imitaciones de las situaciones habituales que allí se vivían como curiosidad se vivirá una explosión de grisú de gran impacto... Se observarán algunas curiosidades como piedra de calcita, aflorando en un muro de contención y el inicio de formaciones de estalactitas que han comenzado a crecer tras el abandono...

Duración completa de la visita, incluyendo los traslados de una a otra: dos horas

La **comida** será en el mismo restaurante de la mina.

La ciudad medieval de Culla y otras curiosidades



Visita guiada al casco histórico de Culla: ruinas del antiguo castillo árabe alzado sobre un peñasco rocoso que domina la población, con la torre de *Frare Pere*, unas murallas y torreones del siglo XIII, la puerta de entrada a la barbacana...; y un lugar conocido como la *prisión* que fue el antiguo granero del comendador, que se utilizó como cárcel tras las guerras Carlistas.

Se verán calles y portales ojivales que le dan un aspecto medieval al casco histórico; la fachada de la iglesia siglo XVIII, que alza una gran campana de comienzos del siglo XV y donde se conserva un retablo de *Sant Roc* del siglo XVI y una estatua en piedra policromada del siglo XV; el edificio del antiguo hospital -*siglo XVII*-; el arco de la Porta Nova, siglo XVII...: hay varios rincones del casco antiguo que han sido rehabilitados y se obtendrán unas impresionantes vistas panorámicas desde las que se puede ver incluso el mar.

El **Molí de l'Ordre**, siglo XIV, un molino hidráulico de **harina** completamente restaurado y en funcionamiento, que cumplía su función hasta los años setenta del siglo pasado. En una pared posterior, grabados en piedra, aparecen los escudos de la orden de Montesa, y de ahí su nombre.

A orillas del río Moliner; es uno de los cinco molinos harineros que existían en esta población, en la que abundan las corrientes de agua. Funciona a tiempo real, mostrando los usos a la vez que muele el grano para obtener la harina; se puede ver la rueda alemana, la muela catalana, la *limpia o tulba* y los distintos mecanismos habituales en un molino de estas características.

Se ha convertido en un centro de interpretación de los molinos harineros; y se encuentra en una zona de gran interés paisajístico, con numerosas fuentes muy visitadas

La **Carrasca** de Culla, árbol **monumental** de la Comunidad Valenciana, de más de veinte metros de altura y siete metros de perímetro del tronco. Es quizá la encina más grande es España y de Europa

Duración completa: hora y media

una granja sorprendente

Visita a una granja de **ovejas** en la misma localidad de Torre d'En Basora, llamada El Masets, una empresa familiar que elabora productos lácteos artesanales, especialmente la cuajada, en un entorno natural. Se conocerá la nave donde están estabuladas las ovejas, donde posiblemente pueda haber alguna recién nacida, se verán las modernas instalaciones de ordeño, operación que es entre las *cuatro y media* y *seis y media* de la tarde, y se hablará de los cuidados necesarios de toda la cabaña.

Se pasará luego a las naves de producción donde se envasa la leche de oveja para usos culinarios; se hablará del tratamiento y control de las materias primas, la producción de sus postres como es la **cuajada casera**, elaborada con recetas del maestrazgo, sin aditivos, así como el yogur, el queso fresco, los helados...

La introducción de la leche de oveja actualmente en la alimentación humana, se la considera una excelente forma de incorporación de minerales; aporta oligoelementos, como hierro, zinc, cobre, manganeso, fósforo, sodio, calcio... y es más digestiva que la leche de vaca, siendo muy recomendable para personas con intolerancia a la lactosa de esta última.

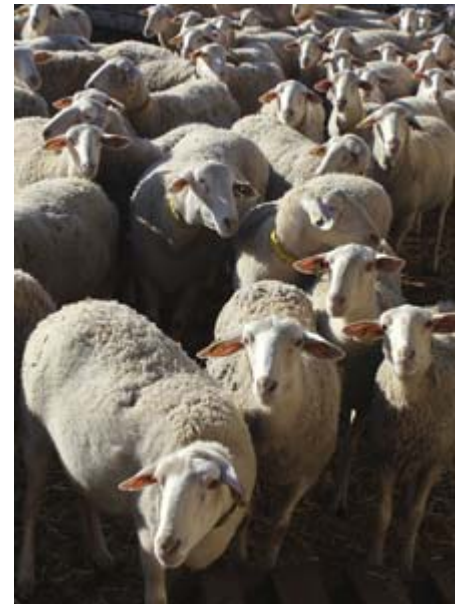
Duración: una hora

Día 31: por el interior del Baix Maestrat

Durante la mañana se propondrá una aproximación a los cultivos tradicionales, y a los usos, modos de vida e influencia que han ejercido en el paisaje; y quizá uno de los más relevantes ha sido el cultivo del olivo y la producción de aceite, cuyo testimonio, sin duda alguna, certifica la antigüedad de estos oficios. La tarde se dedicará a los misterios de la ciudad anfitriona.

Paseo por los olivares milenarios en el entorno de Canet lo Roig.

De los orígenes de esta población, como de la mayoría del Maestrazgo interior, se conocen las etapas históricas del asentamiento de los árabes; pero se sabe también que hubo allí un poblado de la época final del Bronce y de comienzos de la cultura ibérica, que se mantendría activo hasta la romanización *-siglo III a.C.-*; estas culturas que tradicionalmente vivían de la ganadería, la agricultura del cereal, y que quizá de los romanos aprendieran nuevas técnicas agrícolas y los sistemas de producción en regadíos y plantación de frutales, muy posiblemente abandonarían la colina, en la que hoy se sitúa el pueblo, para establecerse en las zonas fértiles junto a los ríos. El término *Canet* se debe referir a lugares elevados que sobresalen del alrededor.



El territorio municipal de Canet lo Roig llega hasta las riberas de los ríos Senia y Cérvol, y en ese espacio hoy quedan olivos que algunos tienen más de **dos mil años** de antigüedad y que todavía de sus aceitunas se extrae un aceite único, cuyo sabor y propiedades se diferencia de otras variedades; este producto juntamente con la almendra, la fruta y el cereal son sus principales actividades económicas.

Los olivos que se van a recorrer son de la variedad "*farga*", árboles monumentales entre seis u ocho metros de perímetro de tallo, de los que es admirable el haberse mantenido vivos durante más de veinte siglos, lo que indica que, entre otras cosas, mantienen una perfecta adaptación al terreno y al clima, aunque los cuidados de los agricultores que adhecharon los suelos, permaneciendo los bancales lisos y sin vegetación competitiva también han contribuido a su longevidad; tras la recolección, recogen las olivas sobrantes del suelo con un rodillo especial.

La **ruta** a realizar entre estos olivos majestuosos discurre por un interesante conjunto **etnológico**: un viejo lavadero conocido como el *Pou*, varias fuentes como la de *La Canal* y *La Fontanella*, el molino de *Marimón*, la clásica ermita...; el sendero después de atravesar campos de higueras, granados, almendros y algarrobos, dentro de la partida de *Els Ratxos* llega a un "*mar de olivos*"; la guía irá cruzando por los distintos ramales del camino para llegar al pie de los más singulares y longevos; la contemplación de uno solo de ellos no deja indiferente, y ver decenas constituye una experiencia única. Es un camino para hacerlo con tranquilidad, sosegadamente, para admirarlos sin mirar el reloj.

Sorprenderá la luz atravesar entre los olivos; es un paisaje cargado de leyendas y magia; entre muros tradicionales de piedra seca, permanecerán los grandes bancales con centenares de olivos con los troncos retorcidos...

Desnivel: prácticamente llano; itinerario: circular; recorrido: seis kilómetros; duración: dos horas aprox.

Un molino restaurado en Cervera del Maestre

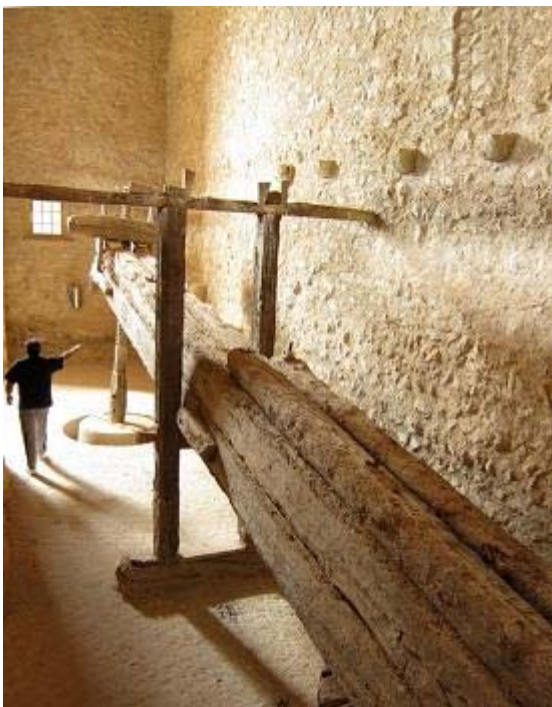
Se completará la mañana con la **visita guiada** a un antiguo **molino de aceite**, situado en una población cercana, completamente restaurado, y que a lo largo de su historia habrá triturado aceitunas de los viejos olivos visitados. Esta población está enclavada en un típico paisaje de secano, en un terreno rocoso y arcilloso, donde abundan los carrascales en medio de cultivos semejantes a los ya observados en Canet; como curiosidad uno de los cultivos de regadío que en esta zona se prodigan es una **alcachofa** con denominación de origen...

Con un pasado eminentemente agrario, en sus comienzos la población se estructuraba alrededor de cincuenta masías y corrales, muchas de ellas de época medieval. El molino está situado en una torre o casa de campo de tres plantas, donde se verá el zaguán, la escalera, los dos aljibes y un pavimento de cerámica de finales del siglo XVI. Su portada es de sillería con un arco de medio punto, y como curiosidad se pueden advertir los restos de un antiguo matacán - *primitivo balcón sin suelo, de uso defensivo* -.

En la zona dedicada a molienda se pueden ver algunas muelas y una maquinaria antigua con un molino tipo *giny*; y en la de prensas, dividida por dos pilares, hay dos maquinarias y la más antigua lleva la fecha de 1606.

Completa el molino, la sala de tinajas, los establos, la noria para obtener agua, necesaria para el proceso de extracción del aceite y la vivienda del molinero. En el museo se pueden interpretar todas las fases del proceso de producción del aceite.

Duración: algo menos de una hora



La ciudad papal, un antiguo islote amurallado, de las leyendas y la mitología

Durante la visita se hablará de la vida cotidiana hace años: el transporte de ánforas llenas de aromáticos vinos, barriles de anchoas, tabacos... así como las ideas o las creencias que existían, las artes, las melodías... y cuanto fue patrimonio de aquella civilización

Habrá que referirse a los navegantes para los que este mar era su sustento; y de Poseidón, el dios del Mediterráneo, unas veces tranquilo y otras tempestuoso; de los argonautas que viajaban en busca del vello cino de oro,,

Se contará el fascinante universo de criaturas inquietantes, barcos errantes, Nereidas, sirenas, dioses, mercaderes o terribles piratas, a la vez que descubres algunos rincones mágicos de la Ciudad en el Mar.

Y las historias de los personajes más ilustres de la ciudad: el mítico Rey Lobo, el enigmático Papa Luna, el austero rey Felipe II, el heroico gobernador Sancho de Echevarría...

Habrá que imaginar cómo era Peñíscola cuando los griegos y fenicios comerciaban en esta misma costa mediterránea; y descubrir el secreto de las fuentes de agua dulce dentro del mar. Se desvelará la historia de Peñíscola en las antiguas inscripciones que salen a nuestro paso.

Visita histórica e interpretada al casco antiguo amurallado de la antigua ciudad de **Peñíscola**, levantada sobre un afloramiento de roca que se eleva a más de *sesenta* metros sobre el mar. Está coronada por un **castillo** fortificado del siglo XIV que fue la residencia del papa Benedicto XIV. Antiguamente estaba levemente unido por una lengua de arena que era barrida por las olas en días de tormenta, convirtiendo la ciudad en una isla efímera.

Se inicia la visita desde el puerto pesquero entrando en ella por el **portal de San Pere**; antiguamente era su acceso al mar, disponiendo de un embarcadero que se mantuvo en uso hasta el siglo XVIII; en la piedra angular que cierra el arco se puede observar el escudo de armas que perteneció al papa Luna.

Subiendo la rampa se encuentra una curiosidad geológica al pie de las casas: la cueva de **El Bufador**, una erosión natural de la roca que comunica con el mar, y cuando éste es azotado por la tormenta, ahí se oyen fuertes resoplidos con golpes de agua...; más arriba en un antiguo edificio que se conoció como las escuelas y que fue en el siglo XVIII un cuartel de artillería, se encuentra actualmente el **museo del mar** con restos arqueológicos que ilustran la vida marinera de la ciudad desde los primeros asentamientos.

Siguiendo el perímetro litoral amurallado, está el faro que fue uno de los escenarios de la película *Calabuch* rodada por Luís García Berlanga.



El **castillo** fue construido por los caballeros Templarios con criterios románicos sobre los restos de una antigua alcazaba árabe levantada a finales del siglo XIII; su estilo es similar a otros construidos por el Temple en tierra santa. El papa Benedicto XIII lo transformó en palacio Papal; destaca la sobriedad y solidez de los muros, estancias con bóveda de cañón, siendo muy interesante la de la sala de la guardia y sorprende la austeridad de la iglesia.

Otros lugares de interés de la ciudad es el santuario medieval de la **Virgen de la Ermitana**, la calle Mayor, la iglesia parroquial también construida sobre una antigua mezquita árabe, el **Portal Fosco** o *puerta oscura*, una entrada principal abierta en la muralla en el siglo XVI; la plaza y el **Portal de Santa María**, quizá la parte más antigua de Peñíscola, ya que se han encontrado tramos de muralla romana y árabe; los jardines del **parque de Artillería**, un espacio militar donde las murallas medievales se unen con otras renacentistas; y por la *porteta* se descubrirá el

antiguo puerto pesquero muy importante en el pasado ya que desde aquí salían las producciones de lana y trigo del interior del Maestrazgo.

Duración: dos horas y media

incluye la noche del 31...

Cena especial de **Nochevieja** en el restaurante del hotel "**La Mar de bo**", premiado cada año por sus pinchos...; **menú:** *mariscada especial, incluyendo bogavante;* de **primero:** *pescado (a definir más adelante); sorbete;* **segundo:** *solomillo (a definir más adelante);* **postre:** *a definir más adelante, dulces de navidad, uvas y cava;* **no incluye fiesta**, se sugerirá un lugar cercano, previsto por el hotel.

Día 1, mañana: saludar el nuevo año en las proximidades...

Dos actividades muy cercanas y relajantes, antes de iniciar el regreso. Una finca de naranjos, donde la propietaria hablará de esa popular fruta, su mundo y los quehaceres que comporta; y hemos previsto un obsequio para cada participante. Junto a Peñíscola un interesante humedal con sus propias características y singularidades.

La Marjal de Peñíscola, Lugar de Interés Comunitario (LIC)

Finalizará la última jornada con un **paseo** relajante por la Marjal de Peñíscola, que es la zona más natural, inalterada, y desconocida de esta ciudad; es un humedal transformado por el hombre desde antiguo, canalizando el agua para los regadíos a través de acequias que lo bordean hasta llegar al *Ullal de l'Estany*, en la misma desembocadura, cerrada por una restinga que retiene el conjunto de la marisma.

Conserva las características naturales de toda zona húmeda litoral, que en este caso estuvo fuertemente humanizada; como consecuencia, aparte de las acequias secundarias, que aquí denominan *argires*, que desembocan en un canal central, se pueden encontrar antiguas parcelas de cultivo abandonadas y otras donde puede haber hortalizas; se verán algunas norias morunas, y unas casetas tradicionales de bóveda tabicada -*finales del siglo XIX*-, varios aljibes, una cruz de término y una capilla, así como algún puente de piedra que le da acceso.

Es uno de los escasos lugares a nivel mundial, donde se conserva la mayor población de *Samaruc*, un pez que vive en manantiales o marjales de agua limpia, y del Fartet, un pez pequeño no mayor de cinco centímetros; ambas especies están amenazadas con su extinción, tanto en España como internacionalmente.

Se conocerán algunas lagunas, pastizales salinos con matorrales halófilos -*de raíces acostumbradas a la presencia de sales*-, juncuales, etc. Desde algunos miradores, se podrá observar una variada avifauna, siendo un lugar importante de dormideros de garzas.

Existe una edificación de bóveda tabicada, típica de esta zona; La bóveda tabicada consiste en la construcción sin vigas a partir de ladrillos macizos, formando una bóveda. Este estilo de construcción fue empleado por el arquitecto Guastavino en los edificios que diseñó en Estados Unidos.

Se conocerá una casa rural de principios del siglo, con todos sus accesorios: los aperos de labranza, los productos de la cosecha, la ropa de los labradores, los muebles de época, cuadros y algún libro; y finalizará con una refrescante degustación de cerveza artesanal de alcachofa...

Duración: hora y media/ dos horas

Alternativa 1: un mundo de naranjas

Experiencia en un *tarongeral* o finca tradicional de **naranjos** en el término de Peñíscola; tanto la dueña como la guía comentarán el proceso del árbol desde que la planta



viene del vivero en un vaso hasta su crecimiento, injerto, poda, cuidados, producción de cítricos y almacenaje.

Es conocido que el origen de estos frutos fue hace *veinte millones* de años en el sureste asiático, y llegaron a estas costas desde las conquistas de Alejandro Magno, la expansión del Islam, las Cruzadas, el descubrimiento de América...; y desde entonces hasta hoy han sufrido numerosas modificaciones, bien por selección natural o por hibridaciones, generalmente producidas por el hombre.



La flor de la naranja, el *azahar*, brota entre febrero y abril. Cuando estas cuajan los agricultores suelen refrescar la copa mediante riego por aspersión; esto provoca que la carga de fruto sea mayor aunque de menor tamaño; cuantas menos flores cuajen mayor será el calibre de la naranja.

El naranjo como otros frutales mediterráneos es de hoja perenne. Se conocerá que al término del invierno cuando el subsuelo llega a los doce grados, las raíces "*se mueven*", demandan nutrientes y son las hojas las que trasladan el "*mensaje*" para que aquéllas absorban agua y nutrientes minerales, principalmente hierro y magnesio; y que se trasladen a través de la sabia para que se inicien los primeros brotes.

En las explicaciones se hablará de la limpieza del árbol, para eliminar las ramas agotadas o secas, y que permita entrar en el árbol al sol y al aire; de los cuidados de los suelos para evitar hongos y plagas, como es implantar hierbas alternativas, y algunas observaciones de cómo se realiza en las ramas los injertos, con estacas o cortezas que lleven alguna yema.

En la propia huerta se podrá *coger del árbol* alguna naranja y probarla directamente; se aprovechará para hablar de la recolección y comercialización; se obsequiará a cada participante con **una caja o malla**, y quienes quieran podrán adquirir en la misma finca la cantidad que deseen.

Duración: una hora aprox.

Alternativa 2: buscar un tesoro entre las murallas de Peñíscola...

Señalado un punto de inicio, se hará una breve explicación de las reglas del juego. Se entregará un mapa completo con los lugares a descubrir, así como las pistas necesarias para interpretarlo y los enigmas que habrá que resolver.

Peñíscola esconde un sinfín de rincones fascinantes y desconocidos, algunos de ellos para los propios habitantes... Pero con pericia habrá que descubrirlos y a contrarreloj.

Para resolverlo y encontrarlo dentro del tiempo máximo que se indicará, se deberá mantener activas tanto la cabeza como las piernas.

Durante la búsqueda habrá ocasión de conocer algunos de los mejores lugares de la maravillosa Ciudad en el Mar, así como sus historias...

Quien se pierda podrá regresar al punto de inicio donde se brindará ayuda para proseguir...

Todavía se mantienen las huellas de algunos personajes históricos en las empedradas callejuelas de la antigua Peñíscola; habrá que caminar entre las bellas casas encaladas de



los labradores o los pescadores, habrá que asombrarse por las murallas que desafiaron a piratas, corsarios e ingleses.

Duración: hora y media aprox.

Alojamiento y servicios incluidos

Lugar de estancia, precios, suplementos y otros datos complementarios

Hotel ()** en **Benicarló**; un paseo marítimo una esta ciudad con Peñíscola; desde el alojamiento del **viernes 29** -sin incluir el servicio de cena-, **pensión completa** desde el **desayuno** del **sábado** hasta la **comida** del **lunes**; **tres noches y tres jornadas de actividad**

Incluye **cena** especial de nochevieja, uvas y cava

Con transporte por **medios propios (*)**, en habitación doble

318 €

Suplemento habitación individual (por noche)

10 €

Para el transporte proponemos alternativamente a trasladarte por tus medios, **compartir coche**, bien el propio si se dispone de él, o manifestar en la reserva la disposición para realizarlo con el de otros; para ello Gente Viajera pondrá en contacto a quienes deseen participar de una misma ciudad o provincia. En cualquier caso...

desde Madrid:

Suplemento, en autobús, microbús o en nuestros vehículos de apoyo

48 €

(*) El traslado al punto de salida de las actividades es igualmente por medios propios o compartidos, excepto si se contrata el suplemento de transporte y traslados

Hora y lugar de reunión: 10:00 h. en el hotel, o en el lugar que se indique en los **últimos datos**.

Equipaje: ropa cómoda para andar y de abrigo o sudadera, botas de montaña, chubasquero; ropa adecuada para quienes monte en bici -mallas, coulottes, o pantalón ligero-; muy útiles: prismáticos.

Itinerario: desde Madrid A-III dirección Valencia. Pasado Ventas del Poyo tomar A-7 dirección Castellón. Coger salida a Peñíscola



Hotel el Piche de Oro y restaurante la Mar de Bo, Benicarló

C/ SANTA ALICIA, 19 28053 MADRID TEL. 91 478 01 11 FAX 91 478 585

E-mail: info@genteviajera.com-<http://www.genteviajera.com>

Actividades de naturaleza en España, turismo más **sostenible** y **cercano**