

valles de La Rioja, Reserva de la Biosfera

las antiguas bodegas y las experiencias del viticultor

valle de Jubera, mina de plomo, despoblados y eremitorios rupestres en el Camero Viejo, el cañón del Leza y taller de cuidados de las viñas

*castillo roquero, cuevas, bodegas centenarias;
caminos de viñedos y taller de labores en las cepas;
dos jornadas, una noche/ con P.C.*



13-14 ABRIL

*opcional: noche del día 12
-La Rioja-
2019*

Ficha técnica

Hay un resumen o perfil de esta ficha en la Web genteviajera.com

la idea

En la **RIOJA**, los caminos entre **VIÑEDOS** en una de las vegas más fértiles del Alto Ebro; y el mundo de las **BODEGAS**, con visita a una centenaria en una población que es *Conjunto Histórico*.

En las estribaciones de la cordillera ibérica, dentro de la *Reserva de la Biosfera*, que comprende los valles de Leza, Jubera, Cidacos y Alhama, se combinarán actividades en los dos primeros, con el interior de una sorprendente **MINA de PLOMO** y el impresionante cañón que excavó el río Leza; en un entorno que además es **ZEPA -zona de especial protección para las aves-** dentro de la Red Natura 2000.

la propuesta:

En el **CAMERO VIEJO**, dentro de la *Reserva de la Biosfera*, el **CAÑÓN** del río **LEZA** en el que en su interior el curso de aguas ha profundizado las hoces fluviales más espectaculares de la Rioja, describiendo dentro **MEANDROS** profundamente vegetales.

En el despoblado valle de **JUBERA**, igualmente *Reserva de la Biosfera* y conocido también como las *Alpujarras riojanas*, por el interior de las galerías de una **MINA de PLOMO**, con los esqueletos de sus edificios de procesado, y un llamativo manantial que brota dentro de la cavidad; un castillo roquero del siglo VIII, los **columbarios** o eremitorios rupestres, el despoblado de San Martín...

Por senderos de viñas de la vega de **FUENMAYOR**, población de palacios y bodegas, conociendo la **experiencia** del **VITICULTOR**: variedades, formas de plantación, ciclos de la vid, espergura, vendimia... realizando un **taller** de cuidados del viñedo; interiores de una de las bodegas más antiguas de la D.O.: depósitos, prensa, sala de barricas, y los subterráneos donde envejecen las botellas, unos **CALADOS** de los siglos XVI/ XVII, con **DEGUSTACION** de sus **VINOS**;

Descripción de las actividades incluidas

con detalles sobre su ejecución, entorno, características, preparación, niveles, duración...

*Los Valles del **Leza, Jubera, Cidacos y Alhama** fueron declarados **Reserva Mundial de la Biosfera** por parte de la **UNESCO**. Es una amplia extensión que ocupa aproximadamente la cuarta parte de la superficie de la Comunidad. Es un territorio dotado de una homogeneidad geográfica, climática y paisajística de alto valor ambiental; y algunas áreas cuentan además con la figura de Zona de Especial Protección para las Aves (ZEPA),*

en el Valle del Camero Nuevo, un río encañonado

Por la tarde, recorrido **senderista** por el camino que discurre por el interior del **cañón del río Leza**, donde se hallarán icnitas, plantas medicinales y aromáticas junto al lecho del río.

Se inicia el recorrido en la zona alta de Soto en Cameros, y al cruzar por las calles del pueblo es fácil que llegue el calor y el aroma de una panadería con horno de leña...; al llegar al lugar donde se encuentra la ermita de Nuestra Señora del Cortijo, cercana a unos pajares y a unas eras de trilla y donde antiguamente también existió un molino o batan, partirá un sendero que se encaminará por la margen derecha de la garganta, atravesando una antigua dehesa; se observarán antiguas terrazas que un día fueron campos de cultivo.

Se llegará a dos afloramientos de icnitas o huellas de dinosaurio impresas en la piedra caliza; uno de ellos, se encuentra a poco más de media hora del inicio del sendero, no muy lejos de un corral; luego se alcanzará el antiguo Camino Real, adentrándose en un quejigar, donde se encuentran los restos de un horno donde antiguamente se fabricaban tejas de barro cocido; muy cerca hay una fuente de agua que se conoce como fuente Robleda; en el segundo yacimiento de icnitas, la del Solano de Peñalamora, al parecer quedó en el barro el paso de una manada de saurópodos...

Poco a poco se va ganando altura suavemente hasta alcanzar el alto de San Andres y tener a los pies uno de los miradores desde el que contemplar el cañón fluvial; una densa vegetación cuelga literalmente de las paredes y no es difícil encontrar helechos y musgo.

El Camino podrá llevar al mirador del cañón del río Leza; al llegar a éste se observará un paisaje espectacular: una hendidura caliza, sinuosa y angosta en la que el río describe varios meandros y donde en algunos lugares alcanza los setecientos metros de profundidad; todo el área en tiempos pasados, estuvo cubierto de bosque autóctono pero fue desforestado para conseguir tierras de cultivo.

El sendero se introduce por el interior de la impresionante garganta que ha tallado en la caliza el río Leza; en las paredes anidan aves carroñeras, como el buitre leonado o el roquedo solitario; *desnivel: cien metros; duración tres horas*

El valle de Jubera,

Es un valle muy desconocido, el más despoblado de toda la Reserva, y también uno de los más impactantes por sus paisajes; aunque mantiene olivos y viñas, la ganadería de montaña es la única actividad económica que sustenta aún la parte alta de este valle;



vacas y yeguas, salpican los abundantes pastizales, jarales y rebollares. El desnivel por el que transcurre el río Jubera provoca la presencia de un gran número de barrancos.

Desde la zona alta se puede observar tanto la topografía riojana, como la de las provincias vecinas.

Visita a las galerías de una mina de plomo

El barranco de San Martín mantuvo hace más de medio siglo las esperanzas de prosperidad del valle del Jubera. Sus rocas contenían mineral de plomo, que fue rápidamente agotado, finalizando la ilusión del asentamiento de aquella industria en esta zona agreste y deprimida de La Rioja.

Para acceder a ellas, se toma una pista que nace unos metros antes del cruce hacia el pueblo de Jubera. Se deja a un lado la ermita de la *Virgen del Prado* y se avanza unos quinientos metros hasta el barranco donde pueden observarse los restos de una antigua fábrica y los esqueletos de los edificios que fueron las oficinas, secaderos y talleres de las instalaciones de la Compañía Vasco-Riojana de Minas.

Estas dependencias se completaban con un edificio de hospedaje, del que en la actualidad pervive su silueta, y en el que vivían las familias de los más de cien trabajadores que había en la explotación

Es un lugar de gran valor cultural e histórico del valle; se explicará cómo se elaboraba el plomo dentro y fuera de las minas, el origen geológico de la Fuente de los Túneles de los Moros, la extracción de los filones brutos del mineral, los materiales de trabajo, medidas de seguridad... El material procedía de cuatro bocas; tras pasar por la machacadora, los molinos, el lavadero, los decantadores y por la secadora, se cargaba en sacos de 50 kilos y se llevaban en tren a Río Tinto.

De aquellas cuatro bocas, solo se puede adentrar por la que discurre un llamativo manantial, que brota en el interior de la cavidad; de aquí surge una galería a la que se puede acceder en parte, provisto de una linterna. De un patio interior con iluminación natural, parten varias galerías en la parte superior, donde una cascada inunda una galería inferior.



Otra entrada anterior, llamada "*La Providencia*", lleva a una galería principal con varias ramificaciones, terminando en una gran sala central. En ella se localizan pequeños cristales octaédricos de galena, junto con cristales de cerusita, en huecos de la roca caliza.

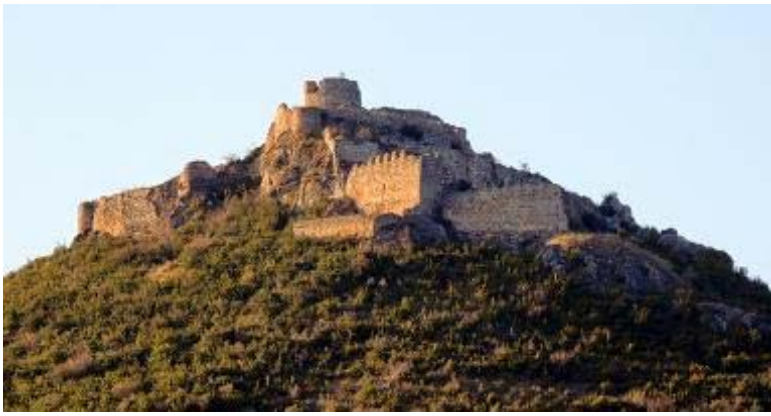
En la parte exterior de la boca de la mina, aparecen carbonatos de cobre, malaquita y azurita y algo de calcosina. Y

hay una escombrera donde pueden encontrarse cristales de galena cúbicos y calcosina masiva,

Duración del recorrido: hora y media

Aproximación al castillo de Jubera.

Es un castillo roquero que se levanta sobre esta exigua población. El origen parece sustentarse en época musulmana -siglos VIII/ X-, aunque se han encontrado restos prerromanos en su interior; pero la mayor parte de su construcción fue posterior -siglo XII-. En las cabeceras norte y sur se levantan dos torres cilíndricas que permitían el control integral del valle.



En el centro de la fortaleza se encuentra un edificio rectangular, de finalidad sin duda residencial, construido tras la primera guerra carlista en 1833 con materiales procedentes de la iglesia de Santa María, cuya pared aún se observa adosada al cementerio de la población.

Este cuerpo central está protegido por una muralla de trazado recto, con adarve y aspilleras, bordeada de un foso por el lienzo externo. Otra muralla

se comporta como una barbacana que refuerza la fortificación; y exterior a esta última, encontramos otra más, en cuya cara norte se localiza el acceso al castillo, con un sistema de muros laberínticos que conforman una esclusa.

Como característica singular, el lienzo que contiene el arco de entrada es doblado, y varias almenas fueron construidas con la estructura de capirote. En el interior del cerro se localiza una cueva que contiene graffitis medievales. En 1207 fue uno de los tres fuertes fieles a Castilla, junto con el de Clavijo.

Otros lugares para completar la visita

No muy lejos de las minas, se podrá bajar a la ***cueva de las Peñasquillos***, descendiendo por el sendero hasta el fondo del barranco. Junto a una pequeña laguna donde parece que se filtra el agua, veremos la entrada. Dentro de ella hay una pequeña cascada.

Siguiendo el barranco se llegará a ***San Martín***, al pie de la ***Peña Muro***, un pueblo donde se ha detenido el tiempo cien años atrás; al caminar por sus calles se observa un hermoso semidespoblado, abandonado en los años 60, pero que en la actualidad está volviendo a resurgir. Hasta hace poco tiempo se llegaba solamente a pie, por un viejo sendero acomodado a un cerro empinado; a un costado, un antiguo puente de piedra cruza un riachuelo...

A lo largo de la cuenca del río Jubera podemos encontrar cuevas artificiales llamadas ***los columbarios***, que popularmente son conocidas como ***gallineros***, en cuyas paredes aparecen excavados gran cantidad de alvéolos a modos de hornacinas; las investigaciones indican un posible origen religioso de éstas, ejerciendo durante muchos siglos la función de eremitorios o monasterios rupestres.

Pueden datarse incluso en época visigoda -***siglo V***- cuando a consecuencia de las constantes invasiones a las ciudades romanas por parte de los visigodos, se produciría la migración de sus habitantes a la sierra y la cristianización del valle realizada por los monjes eremitas, que posiblemente habitaran en estas cavidades.

Este pasado visigodo ha quedado en la toponimia de pueblos y lugares que hacen referencia al santoral visigodo. Quedan algunas de estas cuevas, aunque la mayoría han desaparecido debido a los derrumbamientos de sus paredes..



en la población vinícola de Fuenmayor, entre viñas

Integrada en la *Denominación de Origen Rioja*, **paseo** entre viñedos e **interpretación** de su cultivo, con la perspectiva de las plantaciones del valle del Ebro; durante el trayecto se cruzará por fincas de viñas, se hablará del ciclo evolutivo de la vid al ritmo de las **estaciones del año**; se aportarán explicaciones sobre la disposición del terreno, orientación de las vides, variedades de uva -*tempranillo, garnacha, mazuelo, graciano en los tintos, y macabeo, malvasía, garnacha blanca, viura en los blancos*-, formas de plantación, producción por hectárea, la espergura y control de las cepas...

Se indicarán las distintas tareas que es preciso realizar en las cepas en cada momento; en otoño y hasta mediados de Marzo, se realiza la actividad de la **poda**, una de las labores más difíciles pero gratificantes de la viticultura; se realizará un **taller con las tijeras** de poda para conocer mejor este delicado trabajo; **duración: dos horas**:



en la bodega

Al termino del paseo, **visita y degustación** en la bodega Marques de Arviza de la misma población, perteneciente a una familia de viticultores; la bodega tiene sus propios viñedos, en los que se produce mayoritariamente uva *tempranillo* y complementariamente otras variedades como *graciano* y *garnacha tinta*. Es posiblemente, una de las bodegas más antiguas de la Denominación de Origen; aunque sus instalaciones son de finales del siglo XIX, se alzan sobre más de quinientos metros de calados -o *pasadizos subterráneos*- de los siglos XVI y XVII. Estos calados, representaban el trabajo de los propietarios en invierno, a razón de un nuevo arco de los pasadizos cada año. En sus viñedos, la forma de conducción de las cepas es de vaso tradicional, aunque algunas parcelas comienzan a ser plantadas en espaldera; se iniciará la visita por la sala de recepción de la uva, de los depósitos de hormigón donde se inicia la primera fermentación y maceración posterior, la prensa vertical, tradicional en la Rioja, la sala de barricas, donde se realiza la crianza, y los subterráneos, donde envejecen los vinos en las botellas, para redondear e integrar todos los componentes aportados durante el ciclo de elaboración; aquí se mantienen con una luz tenue, silencio y un grado de humedad suficiente. Se realizará la degustación comentada de dos vinos, uno de crianza y otro de reserva; **duración: hora y media**



Alojamiento y servicios incluidos

Lugar de estancia, precios, suplementos y otros datos complementarios

Hospedería del **Monasterio** de Ntra. Sra. de la Anunciación, categoría similar a **hotel (**/***)** en Santo Domingo de la Calzada, **pensión completa** desde la **comida** del sábado hasta la **comida** del domingo; **una noche y dos jornadas de actividad**

Con transporte por medios propios (*), en habitación doble

Suplemento habitación individual (por noche)

Suplemento alojamiento viernes + desayuno sábado

129 €

12 €

29 €

Para el transporte proponemos alternativamente **compartir coche**, bien el propio si se dispone de él, o manifestar en la reserva la disposición para realizarlo con el de otros; para ello Gente Viajera pondrá en contacto a quienes deseen participar de una misma ciudad o provincia. En cualquier caso...

desde Madrid:

Suplemento, en autobús, microbús o en nuestros vehículos de apoyo

36 €

(*) El traslado al punto de salida de las actividades es igualmente por medios propios o compartidos, excepto si se contrata el suplemento de transporte y traslados

Hora y lugar de reunión: 10:00 h en el pueblo de Fuenmayor, o en el lugar que se indique en los **últimos datos**

Equipaje: ropa cómoda para andar y de abrigo o sudadera, botas de montaña, chubasquero. Útiles los prismáticos.

Itinerario: desde Madrid N-I a Burgos; tomar dirección Irún y a unos ocho kilómetros aprox. N-120 dirección Santo Domingo de la Calzada; y desde aquí, dirección Logroño; circunvalación de Logroño, hasta coger el desvío a Soto en Cameros por LR-250.

Datos útiles

Para conocer los lugares concretos donde se desarrollan las actividades así como los espacios de observación e interpretación

Presentación y documentación

La Reserva de la Biosfera de La Rioja

Se encuentra en el límite Suroriental de la Comunidad y comprende los valles del Leza, Jubera, Cidacos y Alhama; son laderas que descienden de las estribaciones de la cordillera ibérica y cuyas aguas desembocan en el Ebro.

Geológicamente es una corteza de rocas calizas formadas en el Jurásico, en las que se han encontrado icnitas de la era secundaria; valles adentro aparecen grandes cortados de rocas sedimentarias de una antigüedad de ciento veinte millones de años.

El Camero Viejo, fue una zona marcada por la agricultura de subsistencia y la ganadería trashumante; sus pequeños pueblos, actualmente unos apenas habitados y otros abandonados, tuvieron una intensa vida rural, cuyo testimonio son bancales ya en desuso o antiguos corrales de ovejas construidos en piedra y con cubierta de teja árabe...

En sus cabeceras nieva anualmente, y tras el deshielo las aguas nutren fuentes y verdean los bosques; los árboles y arbustos más habituales son: el arce de Montpellier, la cornicabra, el enebro, el pino y el boj; en el entorno del cañón del río Leza abunda el roble quejigo. Entre la fauna se encuentran los ciervos, los

jabalíes y algunos mustélidos como la garduña; por el cielo cruza el buitre leonado y el halcón peregrino. Son tierras de enorme valor micológico en las que crece desde la seta de cardo, la senderuela y el champiñón a la exclusiva trufa.



Fuenmayor, una población vinícola

*El término municipal de Fuenmayor llega hasta las riberas del Ebro en una franja en el que se desliza entre meandros; hace millones de años era un valle pantanoso pero los arrastres del río contribuyó a generar unos **terrenos fértiles** muy propicios para los asentamientos humanos; en este medio geológico las corrientes subterráneas han aflorado en fuentes con abundante caudal; la Fuente de los siete caños dio nombre a la población - Fuente mayor-.*

*Durante los siglos XVI y XVII se produce el desarrollo económico y social de Fuenmayor ya en base al **cultivo de la vid** y a la producción de vino; fruto de este desarrollo es la construcción de palacios, casonas, ermitas y una nueva Iglesia. El vino se afianza como motor del desarrollo económico y comienza a exportarse a otras regiones e incluso al extranjero. La población se distinguió desde el primer momento por la cantidad y calidad de sus vinos; y así en 1.788, el palacio de los Marqueses de Terán fue la Sede de la Real Junta de Cosecheros, el embrión en cierto modo del actual Consejo Regulador de la Denominación. Es una de las poblaciones con mayor producción de vino de toda la D.O. Rioja.*

Santa Alicia, 19 28053 Madrid

Tfno. 914780111/ 685800086 whatsapp

E-mail: info@genteviajera.com-

<http://www.genteviajera.com>

Actividades de naturaleza en España, turismo más **sostenible** y **cercano**