programa **todo incluido** y con más imaginación

la noche de San Juan en un lugar de monjes y templarios

fiestas de Interés Turístico

en Balboa, entre las montañas de los Ancares, música, teatro y hogueras
cenobios del Valle del Silencio, monasterios y castillos templarios

La noche más corta del año…
junto a Ponferrada, en el Camino de Santiago
varios Monumentos y Conjuntos Históricos Artísticos
cata de vinos con uva autóctona
dos jornadas, dos noches/ con P.C

21-23 JUNIO

-León-
2019

Ficha técnica

*Hay un resumen o **perfil** de esta ficha en la Web **genteviajera.com***

la idea:

Al llegar el solsticio de verano, cuando más horas de luz tienen los días por la fuerza del sol, uno de los grandes dioses de los pueblos primitivos, acontece la noche más corta del año, y entonces, como en muchos lugares de Europa, se enciende una hoguera para purificar todo lo acontecido en invierno…

En el entorno de Ponferrada, un lugar en el Camino de Santiago por donde anduvieron romanos, monjes y templarios, donde permanece un importante patrimonio, herencia de aquéllos días, y donde los guías interpretarán tan interesante momento histórico;

la propuesta:

La NOCHE MÁGICA de San Juan en BALBOA *-Fiesta de Interés Turístico-*, un pueblo rodeado de las montañas del Parque Natural de los Ancares, donde se dan cita junto al fuego, la música y el teatro.

El poder económico y político de los MONASTERIOS: el Cisterciense de Santa María de Carracedo junto al Palacio de los Reyes *–Monumento Histórico Artístico-*,

Y los CENOBIOS Benedictinos del VALLE del SILENCIO, SAN PEDRO de Montes y PEÑALBA de Santiago, del que queda una rara iglesia en el interior de un caserío MEDIEVAL, quizá el mas importante monumento de la ARQUITECTURA MOZÁRABE *-ambos son Conjuntos Histórico Artísticos-*;

De los lugares del BIERZO, CATA de VINOS de uva autóctona en una BODEGA de Carracedo;

Descripción de las actividades incluidas

con detalles sobre su ejecución, entorno, características, preparación, niveles, duración…

Noche del sábado

La **noche mágica** de Balboa, forma parte de los atractivos de la original cultura berciana; se trata de celebrar la noche más corta del año, en medio de las montañas que rodean el pueblo, al pie de un antiguo castillo, con la magia de la música, el teatro y el fuego. Pero conviene llegar al pueblo de día, por ello está previsto que el hotel prepare un ***picnic-cena*** ya que las pallozas del pueblo esa noche están "*invadidas*" y es difícil reservar cena.

Tomadas bien las posiciones en los alrededores del castillo, junto a un anfiteatro de madera y piedra, como a las ***23:00 h***. comenzará una batukada callejera; ya en el auditorio, un grupo de teatro de calle, representará una obra divertida; seguirá el ritual del fuego, cerrando la noche el grupo asturiano *Xuacu Amieva* con música de gaitas y de distintos instrumentos del folklore tradicional, como la zanfona, la trompa, la flauta travesera, el pandeiru…; y otro grupo gallego llamado Chotokoeu. Lo especial de la noche es el marco natural en el que se realiza y que produce buenas sensaciones y vibraciones…

frente al poder de los Templarios: los monasterios.

Monasterio de Santa Mª de Carracedo

Visita guiada a su interior; pero ya desde fuera, se apreciará la acequia que rodea el monasterio y que conduce el agua a las estancias del mismo, así como los huertos bercianos, buenos productores de pimientos, cerezas y manzanas reinetas. De manos benedictinas, en una primera etapa, pasa posteriormente a la orden del Cister. Es uno de esos lugares en los que fluye cierta magia. Hoy cuenta con una torre de tres plantas, despachos del abad, administrador y cocina. También se encuentra el palacio de la Reina, donado en el S. X por el rey Bermudo II conjuntamente con la villa de Carracedo y sus casas, para socorro de los monjes que huían de otras regiones ante el avance del Almanzor; *duración: hora y media*.

El cenobio de Santiago de Peñalba

El Valle del Silencio. Panorámica de la vida monarcal desde el pueblo de mayor altura del valle (casi 1.100 m.). La singular Iglesia mozárabe de Santiago de Peñalba, tiene planta de cruz latina, muros de mampostería, contrafuertes asturianos, y algún ejemplo de románico incipiente; pero desde el punto de vista arquitectónico, sus puertas son geminadas de herradura y todo el conjunto –arcos de descarga, columnas de mármol, cúpula gallonada, dovelas talladas, etc.- son de influencia mozárabe. Tradiciones con magia en la senda de ermitas y ermitaños, en un paisaje de bosques de castaños. **Senderismo** para llegar a la cueva de

San Genadio, situada en la ladera opuesta a la población; lugar de oración y retiro de los primitivos eremitas; *duración total: dos horas y media*.

Visita guiada a la bodega del Abad Dom Bueno junto al monasterio de Carracedo, recordando los excelentes vinos con los que los monjes agasajaban a sus invitados; cuenta con viñedos propios y modernas instalaciones con importantes innovaciones tecnológicas. Sus vinos más característicos son los tintos elaborados con uva negra mencía, en semicrianza una vez que pasa un corto tiempo en la barrica; y vinos blancos preparados con uva Godello. Los vinos tintos se someten aquí a un proceso de maceración en frío, donde el mosto junto con los hollejos reposa en grandes depósitos troncocónicos, produciéndose luego, de forma natural y controlada, la fermentación en torno a los ocho días. Los vinos blancos se maceran durante cuarenta y ocho horas a 8ºC, y su mosto, posteriormente fermentará durante siete días a una temperatura ligeramente superior. Se observarán las instalaciones donde se recepciona la uva, los depósitos, el almacén, la maquinaria de prensado, la zona de embotellado, la cava subterránea climatizada con quinientas barricas de roble francés… se finalizará la visita con una **cata guiada** de dos de sus vinos; *duración: hora y media*.

Alojamiento

Hotel (****) en Ponferrada; desde el alojamiento del viernes, **pensión completa** desde el **desayuno** del sábado a la **comida** del domingo;

Con transporte por medios propios (*), en habitación doble 154 €

Suplemento habitación individual (*por noche*) **19 €**

*Para el transporte proponemos alternativamente **compartir coche,** bien el propio si se dispone de él, o manifestar en la reserva la disposición para realizarlo con el de otros; para ello Gente Viajera pondrá en contacto a quienes deseen participar de una misma ciudad o provincia. En cualquier caso…*

desde Madrid:

Suplemento, en autobús, microbús o en nuestros vehículos de apoyo **36 €**

Hora y lugar de reunión: **9:30 h.** del sábado en el hotel o en el lugar que se indique en los ***últimos datos.***

(*) *El traslado al punto de salida de las actividades es igualmente por medios propios o compartidos, excepto si se contrata el suplemento de transporte y traslados*

Equipaje: *ropa impermeable y de medio abrigo (para la noche), pantalón cómodo para andar, zapato deportivo o de trekking.*

Itinerario*: desde Madrid N-VI hasta primer desvío a Ponferrada.*

Presentación y documentación:

La noche

*Se celebra en el pueblo de Balboa, de origen ancestral, cuyo nombre proviene de la antigua denominación de "**valle bueno**"; las casas se encuentran alrededor del castillo que data del siglo XIII; el conjunto urbano es de un alto valor **etnográfico**, paisajista y*

cultural. El pequeño enclave se encuentra rodeado de abundantes huertos, prados de siega y pastos donde se cría una amplia cabaña de caballos, vacas, ovejas…

Antiguamente, la noche de San Juan era la noche en la que de madrugada partía el ***ganado*** *hacía las montañas en la que pastaban hasta que las tempranas nieves del otoño las obligaba a retornar. También era la noche de las* ***curaciones,*** *ya que se le otorgaba al agua poderes de sanación cuando reflejaba la luz de la noche; también, relacionado con lo anterior, era el momento para salir de noche a recoger las* ***hierbas medicinales****; era la noche donde se rendía* ***culto*** *a las "mujeres de agua", a duendes y brujas; más recientemente, era la noche en la que se repartía la* ***coca****, como comida comunitaria; hoy se utiliza la pirotecnia, los juegos con el* ***fuego****, aunque permanecen las indiscutibles* ***hogueras****, en las que se podía tirar hasta los trastos viejos y participar de una verbena hasta el alba*

Las órdenes religiosas

Los monasterios, durante el dominio del Temple en la comarca del Bierzo, pudieron ser ***recelosos de su poder****. Una vez expulsados éstos de Palestina, se convirtieron de facto en los banqueros de Europa; poseían multitud de granjas trabajadas por personal doméstico. El rey de Francia,* ***temeroso de ellos****, les acusó de adoración satánica, de pisar crucifijos, de homosexualidad…; y el débil Papa Clemente V dictó la disolución de la Orden en 1.312. En la novela "El Señor de Bembibre" se recoge cierta animadversión de los monasterios de Carracedo y de San Pedro de Montes; aunque la realidad pudo ser otra, ya que el rey de León los consideró inocentes y les permitió ingresar en otras órdenes. El monasterio cisterciense de Carracedo, durante el dominio de los Templarios en la comarca del Bierzo, acrecentó también una saludable prosperidad, a partir del impulso que les proporcionó la Reina Dª Sancha -en el S. XII- mandándolo restaurar; convirtiéndose posteriormente en un* ***centro de poder económico****, gracias a la acumulación de grandes donaciones que les hicieron reyes y fieles. Por ello ejerció jurisdicción sobre otros monasterios bercianos, gallegos y asturianos.*

Al abrigo de los montes Aquilanos, ***monjes visigóticos*** *poblaron estos valles con sus eremitorios y cenobios, de forma que llegó a llamarse la Tebaida Berciana. Bosques, claustros y peñas son los elementos más singulares de los agrestes paisajes de los valles del Oza y del Valdueza. El caserío de Peñalba de Santiago es un exponente de la* ***arquitectura popular medieval****: muros de mampostería, piedra de pizarra y caliza, balconadas de madera y techos de lajas de pizarra. Se encuentra sobre el valle del río Silencio, afluente del Oza; con laderas profundas, cubiertas de roble, nogal y castaño. Aquí fundó un monasterio San Genadio y sus hermanos, constituyendo un núcleo de vida cenobítica. No le satisfizo del todo, y ansiando mayor recogimiento, se retiró a una cueva – a unos cuarenta minutos de Peñalba-; pero aquí el río con su murmullo le impedía concentrarse y le "prohibió" a las aguas cualquier rumor, teniendo entonces la corriente*

que "introducirse bajo tierra"…; por ello es conocido como el Valle del Silencio. La Iglesia de Peñalba es cuanto queda de aquel monasterio. Es de arquitectura mozárabe; una ***rareza del influjo musulmán*** *en estas tierras. El monasterio de San Pedro Montes, más abajo en el valle, es también restaurado por San Genadio, convirtiéndolo en un poderoso cenobio benedictino. La iglesia mantiene la traza románica y capiteles visigodos. El monasterio* ***conducía el agua a sus dependencias****, aunque para ello se viera obligado a construir un acueducto.*

Santa Alicia, 19 28053 Madrid *Tfno. 914780111/ 685800086 whatsapp*

E-mail: info@genteviajera.com- ***http://www.genteviajera.com***

Actividades de naturaleza en España, turismo más **sostenible** y **cercano**