



# La **Sierra del Rincón**,

*Reserva de la Biosfera*

un lugar montañoso, abrupto y despoblado, aislado entre mesetas, dominado por **bosques** y **rebaños**, con escaso suelo para cultivos; **dehesa boyal**, trasmochos, cordeles de ganado, **potro** de herrar... líneas de la **guerra civil**, máquinas de asedio, **ahumadero** de salmón...

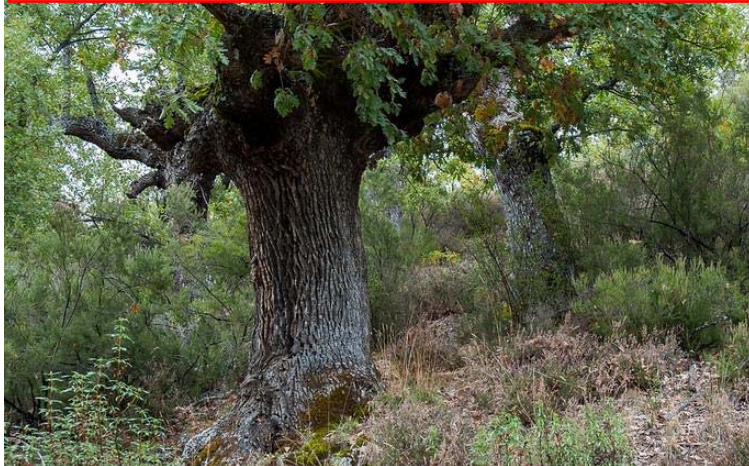
## Comunidad de Madrid

*cuatro jornadas, tres noches/ con P.C.  
+ plan completo de actividades*

**1-4 abril**

*opcional: noche del día 31*

**-Madrid-  
2021**





## actividades del circuito

---

### *en la Reserva de la Biosfera:*

>> identificación de **rastros**, huellas y rascaduras de fauna ibérica, por el perímetro del **Hayedo de Montejo** y curso alto del río Jarama...

>> los recursos de una **granja ecológica**, usos y labores sostenibles; pasear con un **rebaño de ovejas y cabras**; las vías pecuarias; los pastos, el colmenar, los frutales... con **tentempié** de campo

>> la **dehesa boyal** de **Puebla de la Sierra**, la gestión forestal, itinerario por un bosque de roble melojo y albar, sus pastizales, el laboreo de la tierra con **tracción animal** y la poda en **trasmochos**...

>> el **Valle de los Sueños**, un parque escultórico con más de 100 obras...

>> **Prádena**, cordeles de ganado, laguna de Salmoral y el cultivo del lino; taller medieval de **fundición de campanas**, moldes y horno, necrópolis excavada en la roca, tallas de madera y potro de herrar...

>> en **Horcajuelo**, fragua, yunque y el enorme **fuelle** para avivar el fuego;

### *en el entorno de la Reserva de la Biosfera:*

>> senda guiada por el **frente del agua**, desde **Paredes de Buitrago**, las trincheras y posiciones de **ambos bandos**, muy cercanas entre sí: una de las líneas más activas de la guerra civil: búnqueres, nidos de ametralladora, puestos de mando, refugios...

>> las aguas del **río Lozoya** y las obras del **Canal de Isabel II** (S XIX): su historia y las **antiguas presas** de Puentes Viejas y El Villar

>> **Buitrago -Conjunto Histórico-Artístico-**: castillo de los Mendoza, torre del Reloj. museo Picasso...; y **máquinas de asedio medievales** por el adarve de las murallas altas...

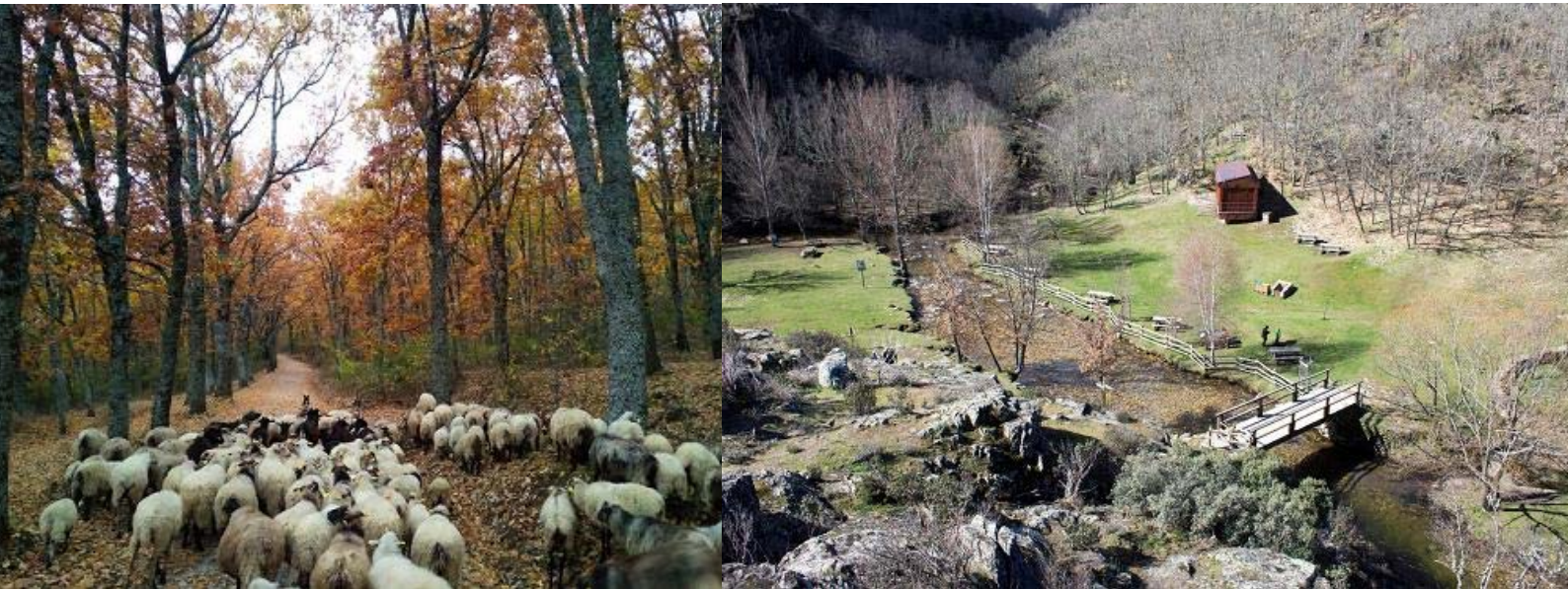
>> la curiosa industria artesanal del **ahumadero de Madarcos**, el **salmón** noruego, con sistemas de elaboración de hace 500 años, con **cata** de productos: salmón, caballa, bacalao, atún, sardinas...

## el lugar

---

*La Sierra del Rincón es un islote montañoso y desconocido, entre los macizos de Ayllón y Somosierra, aislado de los lugares de paso entre las dos mesetas. Su abrupta orografía y el escaso suelo cultivable no permitieron el asentamiento de grandes poblaciones. La poca fertilidad del terreno y la*

*dureza del clima fueron claves para la aparición de un paisaje dominado por lo forestal y lo ganadero.*



## **algunos datos sobre las actividades**

### **Jornada 1**

en **Montejo** de la Sierra, experiencia en una **granja familiar** con un **agrosistema sostenible**, que combina apicultura, ganadería, agricultura y agroturismo; el objetivo de los propietarios es mostrar una forma de vida ligada al territorio y al mantenimiento de usos y costumbres de gestión de una economía familiar. Se quedará con ellos en un cordel de ganado, y se les acompañará con sus animales, realizando un manejo de pastoreo tradicional, llegando los participantes con los rebaños hasta la nave o corral de pasto. Se verán los distintos procesos agrícolas de la granja, las tareas del huerto en función de la época del año, se mostrarán variedades hortofrutícolas locales, en peligro de extinción, como frutales...; y mientras se verá una colmena vacía por dentro se **almorzará** un pequeño tentempié de algún producto propio;

*Duración: tres horas aprox*

Los **rastros** de los **mamíferos** desde el **puerto de El Cardoso**, en la vertiente Sur de la Sierra de Ayllón; itinerario de **interpretación** entre pinares silvestres y hayedos junto al curso alto del río Jarama. Se iniciará el recorrido con la perspectiva de uno de los hayedos (*Fagus sylvatica*) más meridionales, y mejor conservados, de Europa. El camino discurre por una ladera de umbría, por donde cruzan gran parte de la variada fauna asociada a este tipo de bosque. Los guías son especialistas en esta **actividad de rastreo**; no solo se tratará de observar huellas, sino rastros de otro tipo como escarbaduras, madrigueras, pelos, heces... Los mamíferos más habituales son zorros, corzos, jabalís, tejones, nutrias, comadreja, ginetas, garduñas, gatos monteses... Se regresará por el límite perimetral del Hayedo de Montejo, cuyas visitas por el interior están restringidas

*Itinerario: entre seis y siete kilómetros; duración: dos horas y media*

## ***Jornada 2***

En **Puebla de la Sierra**, la **gestión forestal** sostenible, de la mano de un colectivo- cooperativa que comparten varias casas del pueblo, alguna construida por ellos mismos con elementos naturales del entorno. Se comenzará realizando una sencilla **ruta**, con interpretación del paisaje, por un antiguo bosque donde se encuentran los **enormes robles centenarios** que antaño fueron utilizados para la producción de carbón. Se mostrarán los caballos de tiro que se utilizan para el aprovechamiento maderero que antiguamente se realizaba mediante la práctica de podas. Se conocerá la **dehesa boyal**, con robles sujetos a podas periódicas, los pastos o prados aprovechados casi exclusivamente por reses de labor; Se explicarán las labores hortícolas, actividad tradicional milenaria que ellos dedican al autoconsumo, para lo que tienen cedidos algunos huertos;

***Duración: tres horas***

La Senda **Valle de los Sueños** es un recorrido jalonado de esculturas al aire libre por el entorno urbano de Puebla de la Sierra. A lo largo del itinerario se podrá disfrutar de más de **cient obras** de cerca de **setenta artistas**, tanto nacionales como internacionales. Las piezas de este Parque escultórico permanecen bajo las inclemencias del tiempo integradas con el lugar y están repartidas junto a otros elementos patrimoniales; se recorrerán calles y callejas con fachadas de arquitectura en piedra de pizarra, rematada con elementos de madera...; se encuentran junto al antiguo lavadero, el viejo frontón, la fuente árabe, la ermita de la Soledad, el puente del río...

***Itinerario: 2 Km.; duración: una hora***

Visita guiada al **patrimonio** y elementos urbanos más singulares de **Prádena del Rincón** y paseo a la **laguna de Salmoral** construida para el riego de los antiguos linares. En el interior de la **Iglesia** se han descubierto pinturas murales en los muros interiores de la nave, una necrópolis con tumbas de variada tipología en el atrio Norte, antropomorfas, excavadas en la roca, de finales del siglo XII y un grupo de tallas en madera policromada localizadas en una de las catas murarias. Se ha descubierto un taller de **fundición de campanas** con un horno del siglo XVI y hasta seis moldes que recibían la fundición. Un **potro de herrar** en las afueras, un vestigio del pasado ganadero de este pueblo de la sierra, conformado por seis bloques verticales de piedra de esquisto y una polea para poder izar al animal, cuyas patas eran atadas a unos apoyamanos; generalmente eran bueyes, mulas y vacas de tiro. Paseo a unos dos kilómetros del municipio hacia la **Laguna del Salmoral**, un estanque artificial construido a principios del siglo XX y que se utilizó para el riego de las huertas y pastos del municipio; alrededor de la laguna discurre un camino adaptado con identificación de las plantas y un **Jardín de las rocas**;

***Duración de toda la actividad: dos horas***

Visita guiada al **museo etnográfico y fragua** de **Horcajuelo**, que se encuentra ubicado en una casa de arquitectura tradicional: muros de mampostería de pizarra, pequeñas ventanas, paredes realizadas con barro y paja, cubiertas de teja curva árabe...; muestra la forma de vida tradicional de



los habitantes de la Sierra del Rincón basada en agricultura y ganadería; hay objetos relacionados con las labores diarias y cotidianas y los aperos de la labranza. En la antigua **fragua** se ha reconstruido el taller de un herrero, con todos y cada uno de los utensilios y herramientas requeridas para trabajar el hierro; ayudará a entender la figura del herrero-forjador; un enorme fuelle que impulsa el aire para avivar el fuego, la bigornia o yunque, la pila de templar el hierro, la rueda de afilar...

*Duración: 40 minutos*

---

### **Jornada 3**

Senda guiada por el **frente del agua**, desde Paredes de Buitrago, uno de los principales escenarios de la **Guerra Civil (1936-1939)**; su importancia estratégica provenía de haberse establecido durante los años de la contienda, la línea de defensa de los **dos embalses** principales que abastecían de agua a la capital: el de **Puentes Viejas** y el **Villar**. Una forma de obligar a una ciudad a que se rinda es cortar el suministro de agua. Entre ambos frentes, el **Cerro Pelado**, que quedó dividido por la mitad: la cara sur, ocupada por los republicanos, llamada "**Loma Quemada**"; y la cara norte tomada por el ejército de Franco, conocida como "**Loma Verde**". Ambos lados se fortificaron y no se atrevieron a avanzar hacia la zona opuesta durante el resto de la guerra; entre las dos líneas de frente apenas era de **quinientos metros**.

**Dos opciones** de ruta:

**Completa**, siguiendo el itinerario de las posiciones descrito en la ruta del frente del agua; itinerario: circular; distancia: 16 km.; desnivel: 370 m.; duración: 6 horas

**Reducido**, iniciándola al revés: posiciones Loma Quemada (república) + posiciones El Pinar, Puesto de mando, hasta Peñas Bajas-3 (líneas de Franco) y regreso a Paredes por una cañada de ganado; itinerario: circular; distancia: 10,5 km.; desnivel: 260 m.; duración: 3 horas

**Recorrido** en los **vehículos** a las primeras infraestructuras del primitivo **Canal de Isabel II**, principalmente a las presas del **Pontón de La Oliva, El Villar y Puentes Viejas**; de paso se conocerá la más reciente de **El Atazar** y algunos de los canales y sifones; será guiado por un estudioso de estas obras, con **explicaciones** sobre su origen, proyecto, construcción y dificultades... En los márgenes de esta primera red embalses fueron construidos varios canales al objeto de conseguir que éstos se conectaran para que el abastecimiento de Madrid tuviera la mayor calidad posible. Se hablará del canal de **Viñaderos**, que proviene aguas arriba de la cola de El Villar, del azud de El Tenebroso, de la presilla del Merendal...; también de los túneles para que las conducciones eviten la sinuosidad del terreno...

*Duración: dos horas y media/ tres horas*

---

### **Jornada 4**

**Buitrago** del Lozoya es la población con el **recinto amurallado** mejor conservado de la Comunidad de Madrid; cuenta con dos tramos de muralla que desplazan unos **800 metros** de longitud: una **muralla alta**, donde se encuentra una colección de **máquinas de asedio** primitivas y otra **baja** que

rodea la ciudad siguiendo en parte las riberas del río Lozoya. **Visita guiada** a su **patrimonio medieval** en el que destacan el **castillo de los Mendoza** (siglos XIV-XV), la **iglesia de Santa María del Castillo** (siglo XIV), la **torre del Reloj** y el conjunto de **murallas**; cuenta además con un **museo Picasso**, que muestra una colección de **60 obras** que el pintor malagueño regaló a su barbero y amigo *Eugenio Arias*, durante su exilio en Francia; a la muerte de éste, se donaron las obras a Buitrago, su pueblo natal; las obras están realizadas utilizando varias técnicas y formatos.

En el **adarve alto** un guía explicará el origen y funcionamiento de **once** máquinas de asedio **medievales** situadas a lo largo de este tramo de murallas, sobre el casco histórico; son algunos de los aparatos más representativos del mundo antiguo y la Edad Media en Europa y Oriente, como el *lu'ab, jark, arkh, alakation, mangonel, espringal, ballesta de torno, etc*; aparte hay una colección de hachas, algunos armeros con lanzas, mazas de guerra, incluso partes del uniforme medieval de un soldado

*Duración: hora y media*

**Visita al ahumadero de Madarcos** con **cata** de sus productos; se trata de una curiosa industria artesanal donde ahumean pescados, principalmente **salmón noruego**, en frío (18º) y caliente (23º), aparte de caballa, bacalao, atún, sardinas... utilizando maderas nobles como la leña de haya blanca y la sal marina; respetando sistemas de elaboración de hace mas de 500 años. Mostrarán todo el proceso de producción del salmón: el taller donde despiezan los lomos y los salan con sal de Torre vieja (*unas 10 o 12 horas*); el lavadero y los hornos en frío (*entre 8 y 10 horas*); explicarán el modo de secado, el pelado, troceado y envasado en vacío. Tras visitar la fabrica se disfrutará de unas tapas de todos sus ahumados, acompañados de cerveza o refrescos...

*Duración: una hora*

---

## **alojamiento y pensión alimenticia**

**Hotel (\*\*)** en **Robregordo**, desde la comida del **jueves** pensión completa hasta la comida del **domingo**; *tres noches, cuatro jornadas de actividad*

Con transporte por medios propios, *por persona en habitación doble, 369 €*

*Suplemento habitación individual (por noche) 10€*

*Suplemento alojamiento del miércoles y desayuno del jueves 32 €*

*Para el transporte proponemos alternativamente **compartir coche**, bien el propio si se dispone de él, o manifestar en la reserva la disposición para realizarlo con el de otros; para ello Gente Viajera pondrá en contacto a quienes deseen participar de una misma ciudad o provincia. En cualquier caso...*

**desde Madrid:**

*Suplemento, en autobús, microbús o en nuestros vehículos de apoyo 59 €*



**Hora y lugar de reunión: 09:00 h.** tras el desayuno en el hotel o en el lugar que se indique en los **últimos datos**.

*(\*) El traslado al punto de salida de las actividades es igualmente por medios propios o compartidos, excepto si se contrata el suplemento de transporte y traslados*

**Equipaje:** ropa de abrigo, pantalón cómodo para andar, zapato deportivo o de trekking, ropa usada para la cueva; útil prismáticos.



Santa Alicia, 19 28053 Madrid  
E-mail: [info@genteviajera.com](mailto:info@genteviajera.com)

Tfno. 914780111/ 685800086 whatsapp  
<http://www.genteviajera.com>

Actividades de naturaleza en España, turismo más **sostenible** y **cercano**