

programa **todo incluido** y con más imaginación



Viajes artesanos

# en Sigüenza

destino nuevo

## la hoguera de San Vicente



con catas de trigo, pan y cerveza



## las hoces del río Dulce

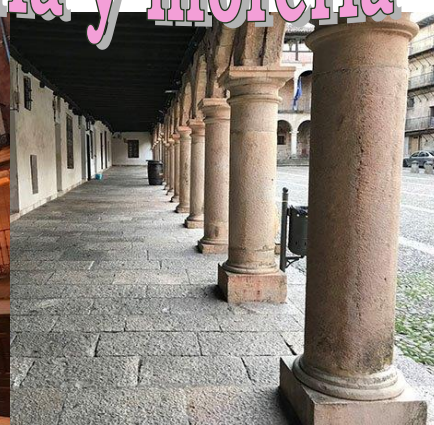
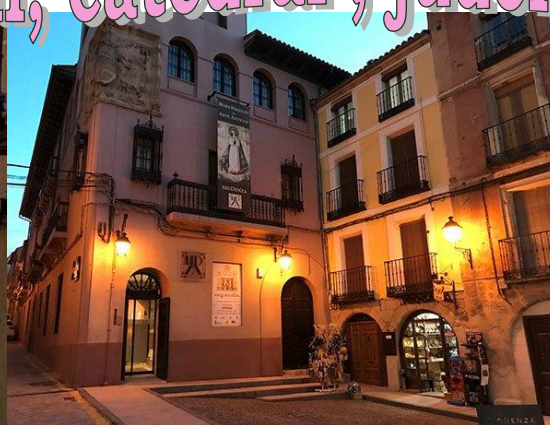
dos jornadas, **una noche**

**20-21 ENERO**

**opcional: noche del día 19**

2024

## Sigüenza medieval, catedral, judería y morería





**La propuesta:**

Quema de la **HOGUERA de SAN VICENTE** y bendición de las rosquillas al son de la dulzainas, con el "**bibitoque**" en el que se regalan naranjas a los niños por haber sido San Vicente originario de Valencia...

Taller y cata de **TRIGOS ANTIGUOS**, pan y cerveza, la **MASA MADRE** y la fermentación; los cultivos de agricultura ecológica, las harinas molturadas a la piedra de excelente calidad y las pastas; los procesos en la fabricación de **CERVEZA ARTESANA** de trigo, con **DEGUSTACIÓN** de tres tipos; y de cuatro variedades de panes, el aceite y la flor de sal

Senda desde Pelegrina por la **HOZ del RÍO DULCE**, en el Parque Natural del Alto Tajo; un desfiladero calcáreo siguiendo el GR-10 o Camino de la Lana; el sendero llega a la confluencia con el arroyo del Gollorio y la **CASCADA** de la Cola de Caballo; luego se sube a un collado con buenas vistas de la garganta; la vereda continua por el borde de las paredes calcáreas y la bajada es evocadora con las vistas del **CASTILLO** de Pelegrina

La tarde en **SIGÜENZA** y su entorno

El paso de la historia en los muros de la **Segontia medieval**: el **CASTILLO** construido sobre una Alcazaba árabe, la Catedral del **S.XII**, románica y gótica, el edificio más emblemática de la ciudad; la escultura funeraria de El **DONCEL** y su casa natal, la Plaza Mayor donde antiguamente se celebraba el mercado, Las **TRAVESAÑAS** con el Arrabal de la Morería y la Judería, la iglesia de Santiago, la Plazuela de la Cárcel...

**Descripción de las actividades incluidas**

*con detalles sobre su ejecución, entorno, características, preparación, niveles, duración...*

## la hoguera de San Antonio...

**El domingo por la tarde, quema de la hoguera de San Vicente  
Y bendición de las rosquillas al son de la dulzainas**



El 22 de enero del año 1124, el obispo D. Bernardo de Agén reconquistó la ciudad de Sigüenza, que llevaba cuatrocientos años en manos islámicas. Novecientos años después, durante la noche de la víspera, se prende una hoguera nocturna en la plazuela llamada de San Vicente, por estar abierta ante la iglesia románica que se dedicó al Santo en el siglo XII.

A partir de las cinco y media de la tarde, los cohetes anunciarán que los gaiteros suben por la calle Mayor hasta la Travesaía Alta; en la Plaza los hermanos cofrades habrán preparado la hoguera, que recuerda la forma en que fue martirizado el santo, a cuya onomástica se dedicó el patronazgo de la ciudad tras la reconquista

Se celebrará el “*bibitoque*” consistente en regalar a los niños naranjas, la fruta típica de Valencia; se bendecirán las rosquillas del santo y la hoguera prendiendo la Cofradía la llama, mientras suena el tamboril y tocan los dulzaineros. Pendiente de los actos organizados por el ayuntamiento para esta celebración, habrá un concierto, teatro de calle medieval, algunas demostraciones de oficios de la mano de artesanos...

En todo ello hay un componente pagano, de raíces primitivas, que conecta con el solsticio de invierno, que con el paso del tiempo ha sido cristianizado

## Sigüenza

### el paso de la historia en los muros de la Segontia medieval

*La ciudad fue episcopal cuando los visigodos se asentaron en ella. Durante el dominio islámico se fragmentó en dos aldeas, una junto al río Henares, en torno a los restos de su primitiva catedral, hoy iglesia de Santa María de los Huertos, y otra en torno al castillo, entonces alcazaba islámica.*

*La visita será un viaje a través de la historia donde los celtíberos, romanos, visigodos, judíos, árabes y cristianos*

Visita guiada a **Sigüenza**, una ciudad situada estratégicamente para controlar el paso del alto Henares y los valles de los ríos Dulce y Salado. Esta es la razón por la que estuvo poblada ya desde el Paleolítico y Neolítico; hay vestigios de la presencia de celtíberos, romanos, visigodos y árabes; pero prevalece la Sigüenza medieval que centra la mirada ya en la primera vista general.

El **castillo** domina la ciudad, y bajo sus cimientos permanece la huella de haber sido ocupado por diversos pueblos a lo largo de su historia; en la parte más alta de la localidad sobresalen sus almenas como símbolo de su larga historia.

Fue escogido por los árabes para construir su alcazaba por su inmejorable posición. Luego se convirtió en residencia eclesiástica posteriormente; y de sus sucesivas manos, se cuenta que entre sus pasillos vaga el alma en pena de, que fue encerrada tras estos muros durante varios años.

Se conocerá su patio de armas; hoy es Parador Nacional

**La Catedral** es el edificio imprescindible que visitar en Sigüenza; iniciada en el S.XII, su construcción combina el estilo románico y el gótico; sorprenden dos imponentes torres que le otorgan un aspecto de fortificación.

Ornamentalmente presenta rosetones y bóvedas de crucería, un hermoso coro tallado en madera de nogal, el retablo de Santa Librada y varias capillas y sacristías, como de las Cabezas...

Y la imagen más emblemática de la ciudad; la escultura funeraria de **El Doncel**, que representa al joven caballero de la Orden de Santiago, *Martín Vázquez de Arce*, tallada en alabastro de un enorme valor artístico,

Alrededor del claustro se han habilitado varias de sus antiguas salas y capillas para albergar objetos interesantes, como la colección de tapices flamencos, tres banderas históricas...





La **Plaza Mayor** es el lugar donde antiguamente se celebraba el mercado, uno de los acontecimientos más importante de la vida cotidiana local. Se encuentra el Ayuntamiento, edificios con soportales; y de aquí parte la calle Mayor, una de las calles más bellas de la ciudad

La **Casa del Doncel** fue la casa familiar del personaje más ilustre de Sigüenza, aunque anteriormente otras familias con diferente cultura y religión ya la habían habitado; como testimonio, es el impresionante arco mudéjar policromado que se descubrió durante la restauración, y las cenefas mudéjares que decoran los techos de madera. En varias de sus salas hay tesoros únicos de incalculable valor,

Se ubica en el corazón de las **Travesañas**, en una pequeña placita; el lugar está cruzado por callejuelas de urbanismo medieval, donde hace siglos convivían judíos, musulmanes y cristianos; conservándose los barrios del *Arrabal de la Morería* o la *Judería*. Hay otros rincones interesantes, como la *Puerta del Hierro* con su característico torreón, la *Puerta del Sol* que recibe los primeros rayos del día, la *Torre o Cubo del Peso* que formaba parte de la antigua muralla medieval, el *Pósito* reconvertido en auditorio...



La iglesia de **Santiago, S XII**, una de las más antiguas del casco histórico con su portada de arco de medio punto, el medallón del apóstol y los restos de un antiguo torreón medieval

La **Plazuela de la Cárcel**, conserva el aire del pasado, con los escudos de los Reyes Católicos, del Cardenal López de Carvajal y de la ciudad, que todavía lucen en la fachada del antiguo Ayuntamiento o en sus pórticos...; en uno de los edificios laterales se ubicaba la cárcel de la ciudad.

La ermita de **Santa María de los Huertos**, de estilo gótico, un edificio de piedra asomando entre las copas de los árboles; las monjas clarisas habitan en los muros anexos y realizan dulces

Se trata de y que desde hace siglos observa de manera imperturbable como la ciudad y sus habitantes envejecen con el tiempo.

*Duración: tres horas*

## **En Palazuelos, taller y cata de trigos antiguos, pan y cerveza la masa madre y la fermentación; maltas, lúpulos y destilación**





Una iniciativa familiar junto a Sigüenza está dedicada a la recuperación de la biodiversidad con la puesta en valor de trigos ancestrales, tradicionales en las vegas del río Salado, recuperando el paisaje con sus cultivos de agricultura ecológica

El resultado son granos, harinas molturadas a la piedra de excelente calidad y pastas, que diferentes artesanos de la zona transforman después en panes y cervezas artesanales, recuperando algunos de los oficios agroalimentarios.

La actividad consistirá en explicar y mostrar:

Los beneficios de la agricultura ecológica, los trigos y otros cereales antiguos, las harinas de grano entero molturadas a la piedra.

Los procesos de la panadería saludable, masa madre, largas fermentaciones, panes integrales... y los distintos tipos de panes; digestibilidad del pan y el gluten.

Los procesos en la fabricación de cerveza artesana, maltas y lúpulos utilizados y tipos de Cervezas.

Con **degustación** de tres tipos de cerveza artesanal de trigo ecológico -*trigo Espelta, centeno gigantón y lavanda*-; de cuatro variedades de panes monovarietales con harinas ecológico -*trigo negrillo, Espelta, centeno gigantón y trigo Florencia Aurora*-

Aderezado con aceite de oliva virgen extra de DO la Alcarria, con la aceituna castellana o verdeja y la flor de sal de manantial de Saelices de la Sal.

*Duración: dos horas*

# por la senda de la Hoz del río Dulce

## en el Parque Natural, el desfiladero calcáreo desde Peregrina

*Este espléndido desfiladero calcáreo de quince kilómetros de longitud, en los términos del pueblo de Peregrina, muestra su hoz caliza que fue esculpida por los acontecimientos ambientales durante el Jurásico, cuando los dinosaurios eran los amos de la Tierra.*

*En esta actividad se disfrutará de la Hoz de Pelegrina, con sus agujas, torres, formaciones encantadas, arcos de piedra, cascadas... El río Dulce debe su nombre al sabor agradable del agua, al contrario que otros ríos cercanos "salados" de la comarca donde se crearon varias salinas durante la Edad Media*

### **La senda**

Se aparcará a unos 600 metros antes de descender al pueblo de Peregrina, acoplado en la ladera de un cerro calcáreo donde destacan las ruinas de un viejo castillo medieval del siglo XII en el alto de la colina.

La senda GR-10 comienza con una vereda ancha flanqueada por arboledas y el cortado calizo de más de 1.100 m de altitud donde anidan las águilas y los buitres; la senda sigue por la orilla del río y solo hay que asirse a una cadena de protección, sin ninguna dificultad, para salvar un paso rocoso.

El camino llega a la confluencia del arroyo del **Gollorio** con el río Dulce en el paraje de Los Castillos y aparece un desvío que lleva hasta la base de la cascada de la *Cola de Caballo* o del *Gollorio*.

En temporada de lluvias merece la pena acercarse hasta el salto de





agua, un circo calcáreo muy bello que se puede contemplar también después desde los miradores del camino. En cualquier caso la ruta continúa de frente y enseguida inicia una empinada ascensión en la ladera del cañón.

El camino sube a un collado con buenas vistas de la garganta y desciende al cauce del arroyo del Gollorio, que coincide con el alto de la cascada. La vereda continúa por el borde de las paredes calcáreas.

Se observarán las paredes donde se encuentra el mirador de Félix Rodríguez de la Fuente, dedicado al célebre naturalista, que dedicó muchas imágenes del río Dulce en sus programas de Fauna ibérica y del Hombre y la Tierra.

El sendero vadea sobre los meandros de la garganta y llega al cruce con el GR-10 y se descenderá por una vereda muy panorámica hasta el puente del río Dulce. Es un camino antiguo, seguramente de época medieval, por los indicios de varias curvas empedradas.

La bajada es evocadora y las vistas del castillo de Pelegrina originales. El camino entra en las arboledas del río y se llega a un puente donde aparecen marcas del *Camino de Santiago* de la *Ruta de la Lana*.

La vereda termina en las ruinas de un antiguo molino, al lado de un puente de madera sobre el río Dulce. Una senda sube directa hasta el castillo por el espolón de la montaña, aunque es una ascensión menos complicada de lo que aparenta desde lejos; se llega a las ruinas que quedan del castillo original levantado en los siglos XII y XIII. Desde ahí ya se desciende hacia el pueblo

*Distancia: siete km aprox; desnivel: 350 m; duración 3 horas*



## **Alojamiento y servicios incluidos**

*Lugar de estancia, precios, suplementos y otros datos complementarios*

**Hostal mesón Castilla (\*\*)** en Sigüenza, de carácter familiar; servicios de comidas y cenas en el propio alojamiento; **pensión completa** desde la **comida** del sábado hasta la **comida** del domingo; **una noche en P.C. dos jornadas de actividad**

*Con transporte por medios propios (\*), en habitación doble*

**169 €**

*Suplemento habitación individual (por noche)*

**20 €**

*Suplemento alojamiento del viernes + desayuno del sábado*

**24 €**

*Para el transporte proponemos alternativamente **compartir coche**, bien el propio si se dispone de él, o manifestar en la reserva la disposición para realizarlo con el de otros; para ello Gente Viajera pondrá en contacto a quienes deseen participar de una misma ciudad o provincia. En cualquier caso...*

**desde Madrid:**



Suplemento, en autobús, microbús o en nuestros vehículos de apoyo

38 €

(\* ) El traslado al punto de salida de las actividades es igualmente por medios propios o compartidos, excepto si se contrata el suplemento de transporte y traslados

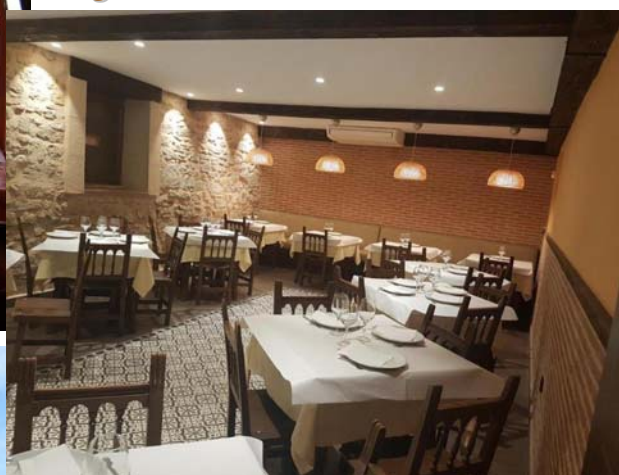
**Hora y lugar de reunión:** a partir de las **9:00 h.** del sábado en el hotel o en el lugar que se indique en los **últimos datos**

**Equipaje:** ropa de abrigo, pantalón cómodo para andar, zapato deportivo o de trekking, chubasquero, pequeño macuto;

**Itinerario:** desde Madrid A-2 hasta pasar Almadrones, tomar la CM-1101 hasta Sigüenza



Hostal Mesón Castilla \*\*  
Sigüenza



Santa Alicia, 19 28053 Madrid

Tfno. 914780111/ 620070269 y whatsapp

E-mail: [info@genteviajera.com](mailto:info@genteviajera.com)

<http://www.genteviajera.com>